

## Tárgytematika / Course Description

### Design

#### N\_EP91

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Géczy Nóra

Félév / Semester: 2015/16/2

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 2/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

---

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Az épített környezet és tárgykultúra kapcsolatával, történeti fejlődésével foglalkozó előadás-sorozat. Célja az építészet, belsőépítészet, ipari forma vizsgálata, a társadalom, gazdaság, ökológia, kultúra és technológia kontextusában.

---

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A félévi előadás sorozat témakörei az Iparművészet, Ipari formatervezés, Craft és Design jelenségei köré csoportosulnak. Bepillantunk a design-morfológia, designevolúció-elmélet, ökodesign, termékergonómia és antropometria, termékszemantika, designszociológia témaköreibe. Kiemelten foglalkozunk a design-szemléletű tervezés elméleti alapjaival, a funkció, forma, és az alkalmazott formában kérdéseivel. Esettanulmányok elemzésével a brand, márkacarulat, csomagolás, és tipográfia kerül tanulmányozásra.

A félév utolsó két előadásának témája a designtörténet főbb fejezeteinek áttekintése, mely során a jelentősebb tervezők, korszakok, irányzatok mellett kiemelten foglalkozunk a magyar dizájn kérdéseivel.

Az elméleti órákat önállóan és kötelezően elvégzendő tervezési-modellezési feladat egészíti ki. A félévi tematika építész hallgatók esetében a Középülettervezés II. című tantárgyra épül.

---

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Előtanulmányi követelmény: 2012. szeptemberétől N\_ED12 Középületek tervezése II.

Kreditpont: 2

Előadások helye, ideje: Csütörtök 5-6. óra, Építész Műteremház, Európa-terem

Számonkérés módja: vizsga

A tárgy a félév végén vizsgával zárul.

Az aláírás és osztályzat megszerzésének feltételei:

- rendszeres órai részvétel
- félévközi feladat elkészítése
- szóbeli referátum vállalható
- írásbeli teszt

---

## **KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL**

1. Lissák György: A gondolattól a formáig. Napocska Kft Kiadó, 2006
2. Ernyey Gyula: Design. Dialóg Campus Kiadó, 2000
3. Vadas József: Ha majd a szépnek asztalánál. Mindennapi design. Józsoveg Műhely Kiadó, 2008
4. Zalavári József: A forma tervezése, Scholar Kiadó 2008