

## Tárgytematika / Course Description

### Építészet iránzatok

N\_EP90

**Tárgyfelelős neve /**

**Teacher's name:** Golda János

**Félév / Semester:** 2019/20/2

**Beszámolási forma /**

**Assesment:** Vizsga

**Tárgy heti óraszám /**

**Teaching hours(week):** 2/0/0

**Tárgy féléves óraszám /**

**Teaching hours(sem.):** 0/0/0

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A tantárgy célja a kortárs építészet iránzatok áttekintése és beágyazása az építészet tágabb hazai és nemzetközi összefüggéseibe, a téralkotás és formaképzés elméleti és gyakorlati kérdéseinek megismerése, elsajátítása.

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A tantárgy meghatározó alkotók és műhelyek személyes bemutatásán keresztül foglalkozik a kortárs építészet iránzatok tematizálásával, összefüggéseivel, előzményeivel, következményeivel és kulturális beágyazódásával. Vizsgálja a kortárs elméleti pozíciókat, útkereséseket, víziókat és revíziókat, a tér-elmélet történeti megközelítéseit és mai irányzatait, és ezen keresztül az építészet téralkotás sajátosságait, törvényszerűségeit. Építész alkotók, műhelyek bemutatása kapcsán megismertet az építészet tervezés praxisával, elmélet és gyakorlat viszonyával, szellemi irányzataival, társadalmi és gazdasági összefüggéseivel. Vizsgálja a hely szerepének fontosságát és relativizálódását, ház és idő viszonyának alakulását, a téralkotás újfajta útjait és tévútjait, a környezet komplex kezelésének lehetőségeit, a közösségi tervezés kibontakozását, az építész szerepének módosulásait, természeti környezet, falu és város új dimenzióit.

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESMENT'S METHOD

**Előtanulmányi követelmény:** -

**Kreditpont:** 2

**Előadások helye, ideje:** órarend szerint, Építész Múteremház, Európa-terem

**Számonkérés módja:** vizsga

A félév végi vizsgára a hallgatóknak meghatározott témáról előadást (prezentációt) kell készíteniük.

### KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

A mérhető és a mérhetetlen (Tipotex Kiadó, 2000)

Arch Daily, DeZeen architecture, Építészfórum internetes építész folyóiratok

Csontos Györgyi - Csontos János: Tizenkét kőműves 1-2-3. Terc Kiadó, 2006, 2009, 2012.

Az új magyar építőművészet „utóirat” (post scriptum) című mellékletei (2000-2015)

Az új magyar építőművészet „ARC” 1,2,3,4,5 című mellékletei (1998-1999)

Szabó Levente: Bán Ferenc (Terc, 2015)

Düll Andrea: Helyek, tárgyak, viselkedés. Környezetpszichológiai tanulmányok, 2010.

Frédéric Debuyst: A hely szelleme a keresztény építészetben (Bencés Kiadó, 2005)

Nyíri Kristóf: Kép és idő (Magyar Mercurius, 2012)

Vilém Flusser: A történelem vége /Bécs, 1991/ (Profil, 1992)

Mezei Árpád: Az építészet fő funkciói és hatása az ember idő- és térfogalmára (Építészetelméleti könyvecske, N&n,1996)

Schneller István: Az építészeti tér minőségi dimenziói (Librarius, 2002)

Ferkai András: Úr vagy megélt tér (Terc, 2003)

Moravánszky Ákos: A tér (Terc, 2007)