

## **Tárgytematika**

### **Modern építészet**

**N\_EP89**

**Tárgyfelelős neve:** Kuslits Tibor

**Félév:** 2012/13/1

**Beszámolási forma:** Vizsga

**Tárgy heti óraszám:** 2/0/0

**Tárgy féléves óraszám:** 0/0/0

---

### **OKTATÁS CÉLJA**

A tantárgy célja - az építészeti modernitás nagy szakaszainak, a korai modern mozgalomnak, a második világháború után kibontakozó modern építészetnek, a '68 után kialakuló válságjelenségeknek, a posztmodernnek, majd napjaink új modern, második modern, reflexív modern, az új érzékenység törekvéseinek alkotók, művek és elméleti alapvetések általi áttekintése után – világossá tenni a lineáris építészettörténet-írás és értelmezés céltalanságát és értelmetlenségét. A tárgy célja a referenciák hiányával küzdő kortárs építészet viszonyai között egyfajta tájékozódás-készség kialakítása, a helyhez és időhöz kötöttség átértékelése, a minták egyszerű, ösztönös követése helyett a modernitásnak, mint az alkotás elmélyültségének és új értéket teremtő erejének megértése.

---

### **TANTÁRGY TARTALMA**

A modern mozgalom kibontakozása és általános fejlődési fázisai

Brit hegemonia

Frankofón modernitás

Német kulturális érdekszféra

Skandináv modern

Modern európai latin építészet

Észak-Amerika modern hagyományai

Kortárs amerikai építészet

Latin-Amerika

Japán modern építészet

Az orosz avantgarde építészet és utóélete

Magyar modernitás

Általános áttekintés

---

### **SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE**

Tanulmány készítése valamely, a modernitással és a kortárs építészeti tendenciákkal összefüggő kérdésről.  
A foglalkozáson való részvétel kötelező

---

### **KÖTELEZŐ IRODALOM**

