

## Tárgytematika / Course Description

### Népi építészet

N\_EP77

**Tárgyfelelős neve /**

**Teacher's name:** dr. Veöreös András

**Félév / Semester:** 2017/18/1

**Beszámolási forma /**

**Assesment:** Vizsga

**Tárgy heti óraszám /**

**Teaching hours(week):** 2/0/0

**Tárgy féléves óraszám /**

**Teaching hours(sem.):** 0/0/0

---

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Az elemi építészet és a népi építészet tanulmányozása során ismerkedés az építészet alapvető jellegével.

---

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

Az építészet fogalma, kialakulása, a tér szerepe, világmodell, a külső és a belső tér viszonylatai  
Az idő és az építészeti alkotás, elemi és vernakuláris építészet - a reprezentáció, mint tudatos cél az építészetben

Az építés anyagi feltételei és formái, az építészet szintjei

Az építmények leírásának egy lehetséges módszere (épületfelmérés) - az építészet alapelemei

Táj és tárgy, ingó és ingatlan, a hely meghatározottsága

A népi építészet színtere, elemei és a település alapeleme a porta vagy telek (locus)

Az építészettörténeti vizsgálat - konkrét példán bemutatva

Az absztrakció szerepe az építészettörténetben - táji típusok kialakítása - kialakulása

A Kárpát-medence lakóház típusai, a tüzelőberendezések és a füstelvezetés szerepe, formái

Az építőanyagok természete, csoportosításuk és a kapcsolódó technikák

Anyaghasználat és díszítmény kapcsolata - a díszművek szerepe

Divathoz kötött épületelemek és díszítmények - a tető példáján

A településformák, mint a porták egymásmellé-rendelődéséből adódó struktúrák

Tanulmányi kirándulás: választott tájház, földépítészeti emlékek, szakrális kisemlékek - időjárásnak megfelelően a félév folyamán

---

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESMENT'S METHOD

Az írásbeli beszámoló (bővített rajzfeladat) elkészítése, személyes konzultációt követően, a félév első felében kell egyeztetni

---

### KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

