

## Tárgytematika / Course Description

### Építészettörténet VI.

N\_EP66

**Tárgyfelelős neve /**

**Teacher's name:** dr. Veöreös András

**Félév / Semester:** 2019/20/2

**Beszámolási forma /**

**Assesment:** Vizsga

**Tárgy heti óraszám /**

**Teaching hours(week):** 2/0/0

**Tárgy féléves óraszám /**

**Teaching hours(sem.):** 0/0/0

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Ismerkedés korunk építészeti előzményeivel és napjaink építészetével. Az építészet fejlődése a 20-21. században. A legfontosabb irányzatok áttekintése a meghatározó alkotók munkásságán keresztül, kitekintéssel az építészetelmélet fontosabb párhuzamaira.

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

- 1) hét: A modernizmus előfutárai Európában és az Egyesült Államokban. Századfordulós „iskolák” és törekvéseik.
- 2) hét: A modernizmus kezdetei: De Stijl, Bauhaus, a modern Amerika. Kubizmus, szuprematizmus és az avantgárd korszellem.
- 3) hét: A „másik modern”: korszerűség, természet és identitás.
- 4) hét: Modern organikus építészet.
- 5) hét: Építészet a 20. századi európai diktatúrák alatt. Kelet-európai rendszerek.
- 6) hét: Építészet a 20. századi európai diktatúrák alatt. Nyugat-európai rendszerek.
- 7) hét: A CIAM korszakai: A „nemzetközi stílustól” a Team 10 fellépéséig.
- 8) hét: Plaszticizmus és modernista kánon.
- 9) hét: Párhuzamos kritikák: posztmodern irányzatok.
- 10) hét: Párhuzamos kritikák: kritikai modernizmus.
- 11) hét: Öncélúság és jel: a dekonstrukció kezdetei.
- 12) hét: A hely szerepe modern építészetben: genius loci, tektonika, (kritikai) regionalizmus.
- 13) hét: (Ki)útkeresés: posztkritika, blob, regeneratív építészet.
- 14) hét: Összefoglalás, vizsgafelkészítés.

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESMENT'S METHOD

A félév vizsgával zárul. Házi feladat a félév tananyagának tematikus, rajzos formában történő feldolgozása, 3 db A/3-as rajzlapon ceruzával, lényegre törő szabad kézi axonometrikus tömeg- és/vagy szerkezeti vázlatok, perspektivikus nézetrajzok és magyarázó ábrák segítségével. Elkészítendő a szorgalmi időszakban, a 12. tanítási héten tartott óráig. A leadás elmulasztása a félév megtagadásával jár.

Pótlás, javítás csak igazolt távollét esetén lehetséges, ha a távolmaradás alapos okát időben közölte.

---

## KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

- Kenneth Frampton: A modern építészet kritikai története (2. bővített kiadás) Terc, 2009.  
Vámosy Ferenc: A Modern Mozgalom és a későmodern. Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002.  
Bonta János: Modern építészet 1911-2000. Terc, 2002.  
Winkler Gábor: Építészettörténet 2002. SZE jegyzet.  
Kerékgyártó Béla: A mérhető és a mérhetetlen. Építészeti írások a huszadik századból. Typotex, 2000  
Peter Gössl, Gabriele Leuthäuser: Architektur des 20. Jahrhunderts. Benedikt Taschen Verlag, 1994.  
Szentkirályi Zoltán, Détsy Mihály: Az építészet rövid története. Műszaki könyvkiadó, 1986.  
Nikolaus Pevsner: A modern formatervezés úttörői. Gondolat, 1977.
-