

Tárgytematika / Course Description**Művészettörténet****N_EP50****Tárgyfelelős neve /****Teacher's name:** dr. Tolnay Imre**Félév / Semester:** 2015/16/1**Beszámolási forma /****Assesment:** Vizsga**Tárgy heti óraszám /****Teaching hours(week):** 2/0/0**Tárgy féléves óraszám /****Teaching hours(sem.):** 0/0/0**OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE**

A hallgatók bele tudják illeszteni szakmájukat a vizuális kultúra egészébe, megismerjék annak összefüggéseit, történetiségét, formálják ízlésüket, általános műveltségüket.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A művészettört. fogalma, tárgya, bevezetés. A művészetek kezdetei. Az ókori öntözéses kultúrák festészete, szobrászata

Az égei kultúrák és az ókori görög művészet

Az etruszk kultúra

Római és ókeresztény művészet

Bizánc és a népvándorlaskor művészete. A korai középkor művészetének jellemzői

A gótika képzőművészete. A reneszánsz kialakulása

A reneszánsz nagy alakjai

Manierizmus és barokk művészet

A barokk nagy alakjai

Klasszicizmus és romantika

A realizmus és a szecesszió művészete

Impresszionizmus, posztimpresszionizmus

A korai modernizmus kibontakozása, irányzatai

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

szóbeli vizsga

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Javasolt irodalom: Szabó Attila: Művészettörténet vázlatokban, Művészettörténet képekben

