

Tárgytematika / Course Description

Tervezéselmélet I.

N_ED18

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Golda János

Félév / Semester: 2020/21/1

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 2/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A tantárgy célja az építészeti alkotás elméleti kérdéseinek megismerése, elsajátítása, a téralkotás sajátosságainak elemzése.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

Foglalkozunk a térelmélet új felfogásával, a kortárs alkotói irányzatokkal, az építészet „lassú és gyors” tendenciáival.

Példák elemzésén keresztül szól az építészet eszköztárának – anyagok, szerkezetek, fények, színek stb. – alkalmazási módszereiről. Az építész alkotói szubjektum felértékelődése, medializáció.

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

A tantárgy kódja: N_ED18

Előtanulmányi követelmény: Lakóépületek tervezése I. (N_ED08); Az épülettervezés alapjai II. (N_ED26)

Kreditpont: 2

Számonkérés módja:

A félév végi vizsga kiselőadás készítése és prezentálása adott témáról.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Kötelező irodalom:

- 1) Alexander Christofer: Az építés időtlen útja – The timeless way of building (Oxford University Press, 1979)
- 2) Kerékgyártó Béla (szerkesztő): A mérhető és a mérhetetlen – építészeti írások a XX. századból (Tipotex, 2000)
- 3) Janáky István: A hely (Műszaki Könyvkiadó, 1999)

Ajánlott irodalom:

- 1) Az új magyar építőművészet „utóirat” (post scriptum) című mellékletei (2000-2003)
2. Az új magyar építőművészet „ARC” 1,2,3,4,5 című mellékletei (1998-1999)