

## Tárgytematika

### Tervezéselmélet I.

N\_ED18

**Tárgyfelelős neve:** Golda János

**Félév:** 2011/12/1

---

#### OKTATÁS CÉLJA

A tantárgy célja az építészeti alkotás elméleti kérdéseinek megismerése, elsajátítása, a tэрalkotás sajátosságainak elemzése.

---

#### TANTÁRGY TARTALMA

Foglalkozunk a tэрelmélet új felfogásával, a kortárs alkotói irányzatokkal, az építészet ...lassú és gyors” tendenciáival.

Példák elemzésén keresztül szól az építészet eszköztárának - anyagok, szerkezetek, fények, színek stb. - alkalmazási módszereiről. Az építész alkotói szubjektum felértékelődése, medializáció.

---

#### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE

A félév végi vizsga kiselőadás készítése adott témáról.

---

#### KÖTELEZŐ IRODALOM

##### Kötelező irodalom:

1. Alexander Christofer: Az építés időtlen útja - The timeless way of building (Oxford University Press, 1979)
1. Kerékgyártó Béla (szerkesztő): A mérhető és a mérhetetlen - építészeti írások a XX. századból (Tipotex, 2000)
2. Janáky István: A hely (Műszaki Könyvkiadó, 1999)

##### Ajánlott irodalom:

1. Az új magyar építóművészet ... utóirat” (post scriptum) című mellékletei (2000-2003)
2. Az új magyar építóművészet ...ARC” 1,2,3,4,5 című mellékletei (1998-1999)