

## Tárgytematika / Course Description

### Belső terek építésze I.

N\_ED14

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Jakab Csaba

Félév / Semester: 2018/19/1

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 2/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

---

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

**Mottó:** *Alattad a föld, fölötted az ég, benned a létra.* Weöres Sándor

Az építészeti tevékenység tulajdonképpeni céljának – a belső térnek – alkotó szemléletű megismerése. A helyek, házak lelkének feltárásához, felismeréséhez, megtervezéséhez kreatív képességfejlesztő módszerek és technikák megismerése, kipróbálása. Az eddig – az évek során - tanultakat intuitív alapon szinergikus egységbe próbáljuk összegezni, összpontosítani.

A tantárgy célja, hogy a hallgatók megismerjék a belső terek válfajait abból a szempontból, hogy a külső tér folytatásai, vagy átmeneti terek egy belső világ felé, vagy egyenesen egy, a külsőtől független belső világ részei.

---

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A félév során - öszművészeti áttekintés keretében – a különböző anyagokat és azok hiányát, illetve a tér-idő vonatkozásait a vizsgáljuk. A mindenkori cél az ember. A kulcsszó az INTUICIÓ.

Az olvasmányok, esszék-írása, előadások és prezentációk, illetve a gyakorlati feladatok a belső világunkat igyekeznek feltárni.

A kreatív képalkotás (képzelt!), illetve annak kivetítése, majd megcsinálása képezi a félév feladatainak sorát.

---

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

A tantárgy kódja: N\_ED14

Előtanulmányi követelmény: N\_ED13 Közösségi épületek tervezése III.; N\_ED18 Tervezéselmélet I.

Kreditpont: 2

A félévi aláírás feltételei:

Hiányzási és pótlási előírások betartása.

Az évközi feladatok minimum "megfelelt" értékelése. A "nem felelt meg" értékelésű munkákat a pótlási határidőkre kell benyújtani.

Minden feladatrész csak egyszer pótolható! A pótlási határidőre benyújtott, "nem felelt meg" minősítésű munka nem pótolható.

A teljes évi munka bemutatása az utolsó órán.

A pontos határidőket, feltételeket, beadandó munkarészeket külön részletes feladatkiírás tartalmazza.

Mindezek összesítésére a hallgató vizsgajegyet kap.

---

## **KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL**

### **Kötelező irodalom:**

Király Sándor: Általános szintan és látásemélet (kézirat, 7. változatlan kiadás),

Magyar Iparművészeti Főiskola, Tankönyvkiadó, Bp. 1989

Weöres Sándor: A teljesség felé, TERCIUM KIADÓ, Bp., 1995

### **Ajánlott irodalom:**

Kepes György: A látás nyelve, Gondolat Kiadó, Bp., 1979

Moholy-Nagy László: Az anyagtól az építészetig, Corvina Kiadó, Bp., 1968

Hall Edward: Rejtett dimenziók, Gondolat Kiadó, Bp., 1987

---