

## Tárgytematika

### Belső terek építésze I.

N\_ED14

**Tárgyfelelős neve:** Jakab Csaba

**Félév:** 2011/12/1

---

### OKTATÁS CÉLJA

A tantárgy célja, hogy a hallgatók megismerjék a belső terek válfajait abból a szempontból, hogy a külső tér folytatásai, vagy átmeneti terek egy belső világ felé, vagy egyenesen egy, a külsőtől független belső világ részei.

---

### TANTÁRGY TARTALMA

Példákon keresztül ismerkednek azzal, hogy mikor melyik magatartásforma, a kontinuitás vagy a törés helyes. Történeti áttekintést kapnak a kezdetektől napjainkig, megismerik a belső téralakítás lehetőségeit, anyagait.

Ismerkedés a tárggyal, kontinuitás vagy törés, belső és külső terek "folyamatossága", technikák, anyagok és eszközök a belső tér kialakítására, történeti áttekintés a kezdetektől napjainkig, tárgyak a térben, belsőépítészet, iparművészet, bútorok. Két alkalommal egy-egy épület belső tereinek részletes ismertetése és megtekintése.

---

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE

Félévi kislelátat, kisdolgozat, zárhelyi dolgozat és házidolgozat.

A félévi aláírás feltétele a félévi kislelátat, kisdolgozat, zárhelyi dolgozat és házidolgozat teljesítése.

Mindezek összesítésére a hallgató vizsgajegyvet kap.

---

### KÖTELEZŐ IRODALOM

#### Kötelező irodalom:

Dr. Szentkirályi Zoltán: A térművészet történeti kategóriái; Király Sándor: Általános szintan és látásemélet (Tankönyvkiadó, Budapest, 1989).

#### Ajánlott irodalom:

Hajnóczi J. Gyula: Vallum és Intervallum (Akadémiai Kiadó, 1992), Ankerl Géza: Építészet és kommunikáció (Műszaki Könyvkiadó, 1991), Kósa Zoltán: A világítás művészete (Műszaki Könyvkiadó, 1967), Gergely István: A kiállítás művészete (Corvina Kiadó), Mezei Árpád: Építészetelméleti könyvecske (N&n Budapest, Ági Clark New York, 1996), Vadas József: A magyar bútor 100 éve (Fortuna), Voit Pál: Régi magyar otthonok (Balassi Kiadó, 1993), A mérhető és a mérhetetlen - építészeti írások a huszadik századból (Typotex, 2000), Finta József: Építőkockák - épületkockák (Corvina Kiadó, 1970), Csatlósi László: Belső terek (Corvina Kiadó, 1983), Pogány

Frigyes: Belső terek művészete (Műszaki Könyvkiadó, 1955), Itten Johannes: A színek művészete (Corvina Kiadó, 1987), Kaesz Gyula: Ismerjük meg a bútorstílusokat (Háttér Kiadó, 1978), Hall Edward T: Rejtett dimenziók (Gondolat, 1987)