

## Tárgytematika

### Térkompozíció

N\_ED06

**Tárgyfelelős neve:** Czigány Tamás

**Félév:** 2014/15/1

**Beszámolási forma:** Folyamatos számonkérés

**Tárgy heti óraszám:** 0/3/0

**Tárgy féléves óraszám:** 0/0/0

---

### OKTATÁS CÉLJA

A tantárgy célja az építészeti téralkotás sajátosságainak megismerése térkompozíciós feladatok megoldásával, modellezésével.

---

### TANTÁRGY TARTALMA

A hallgatók a kreativitást fejlesztő absztrakt térképzési feladatok megoldása és a megoldások részletes értékelése során megismerik az építészeti téralkotás sajátosságait, lehetőségeit, az építészeti terek emberre, környezetre gyakorolt hatását. Az így megszerzett ismeretek a konkrét építészeti tervezéshez nyújtanak megalapozást, segítséget.

---

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE

Tantárgy kódja: N\_ED06

Előtanulmányi követelmény: -

Kreditpont: 3

A félév során hat kisebb modellezési és rajzfeladat és egy zárthelyi dolgozat megoldása kötelező. Az utolsó tanóráig maximum két feladat pótlására van lehetőség. A zárthelyi dolgozat csak igazolt távollét esetén pótolható az utolsó tanórán.

Az utolsó tanórán kerül sor az összes félévi feladat bemutatására és értékelésére.

A félévi osztályzat a hat feladat értékeléséből és a zárthelyi dolgozat osztályzatából tevődik össze.

Félévi aláírás feltétele:

- Hiányzási és pótlási előírások betartása.
- Összes évközi feladat minimum "megfelelt" értékelése. A "nem megfelelő" értékelésű munkákat az utolsó tanóráig lehet pótolni, de maximum 2 munka pótlására van lehetőség a hiányzás miatt határidőre be nem mutatott feladatokkal együtt.
- A zárthelyi minimum "elégletes" értékelése.

- A teljes évi munka bemutatása az utolsó tanórán.

---

## **KÖTELEZŐ IRODALOM**

### **Kötelező irodalom:**

Moholy Nagy László: Az anyagtól az építészetig – Corvina kiadó

Fajó János: Síkfestészet – Osiris Kiadó, 2003.

### **Ajánlott irodalom:**

Hazai és külföldi építészeti folyóiratok