

Tárgytematika / Course Description

Design

NGM_ED004_1

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Géczy Nóra

Félév / Semester: 2016/17/2

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 2/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Kiemelt cél a termék- és formatervezés elméleti alapjainak, - funkció/anyag/forma, és az alkalmazott formátan - megismerése, és a gyakorlati alkalmazás alapjainak kipróbálása.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A félévi előadássorozat a környezettervezés, forma- és terméktervezés, ipari formatervezés tervezésméleti kérdéseit tárgyalja. Cél, hogy a félév során a hallgatók egy önálló terv/ forma prototípusát elkészítsék. A tantárgy a termékformálási alapismeretek mellett a tervezéshez nélkülözhetetlen ergonómiai kérdésekkel is foglalkozik, azaz az ember fizikai és pszichológiai paramétereivel. Az előadások témái a design-etika, design-morfológia, designevolúció-elmélet, öködesign, termék-ergonómia, antropometria, termék-szemantika, designszociológia alapösszefüggéseit ismertetik meg a hallgatókkal; strukturális és funkcionális, pszichológiai összefüggéseket tárnak fel az épített környezet, berendezések, tárgyak és az ember között. Esettanulmányok elemzésével az előadások témája a termékélmény, trend, brand, márkaarculat, csomagolástervezés, és tervezési irányzatok aktuális kérdéseivel is kiegészül.

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Előtanulmányi követelmény: 2012. szeptemberétől N_ED12 Középületek tervezése II.

Kreditpont: 2

Előadások helye, ideje: Órarend szerint, Építész Műteremház, Európa-terem

Számonkérés módja: vizsga

A tárgy a félév végén vizsgával zárul.

Az aláírás és osztályzat megszerzésének feltételei:

- rendszeres órai részvétel
- félévközi feladat elkészítése
- szóbeli referátum vállalható
- írásbeli teszt

A feladatok során vizsgált témák:

- alkalmazott formatan

- enteriőr, bútor, közlekedési eszköz, használati tárgy

lépték: saját léptéktől az enteriőrig

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

1. Lissák György: A gondolattól a formáig. Napocska Kft Kiadó, 2006
2. Ernyey Gyula: Design. Dialóg Campus Kiadó, 2000
3. Vadas József: Ha majd a szépnek asztalánál. Mindennapi design. Józseveg Műhely Kiadó, 2008
4. Zalavári József: A forma tervezése, Scolar Kiadó 2008