

Tárgytematika

Építészeti irányzatok

NGM_ED002_1

Tárgyfelelős neve: Golda János

Félév: 2012/13/2

Beszámolási forma: Vizsga

Tárgy heti óraszám: 2/0/0

Tárgy féléves óraszám: 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA

A tantárgy célja a kortárs építészeti irányzatok áttekintése, a téralkotás és formaképzés elméleti kérdéseinek megismerése és elsajátítása.

TANTÁRGY TARTALMA

A tantárgy meghatározó alkotók és műhelyek személyes bemutatásán keresztül foglalkozik a kortárs építészeti irányzatok tematizálásával, összefüggéseivel, előzményeivel és kulturális beágyazódásával. Vizsgálja a modern és kortárs pozíciók útkereséseit, vízióit és revízióit, a tér-elmélet történeti felfogásait és mai irányzatait, az építészeti téralkotás sajátosságait, törvényszerűségeit. Építész alkotók, műhelyek bemutatkozása kapcsán megismertet az építészeti tervezés praxisával, elmélet és gyakorlat viszonyával, szellemi irányzataival, társadalmi és gazdasági összefüggéseivel. Vizsgálja a hely szerepének fontosságát és relativizálódását, a téralkotás új útjait és tévútjait, a környezet komplex kezelésének és alakításának-, a közösségi tervezés lehetőségeinek kibontakozását.

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE

Előtanulmányi követelmény: -

Kreditpont: 2

Előadások helye, ideje:kedd 5-6. óra, Építész Műteremház, Európa-terem

Számonkérés módja: vizsga

A félév végi vizsgára a hallgatóknak meghatározott témáról előadást (prezentációt) kell készíteniük.

KÖTELEZŐ IRODALOM

A mérhető és a mérhetetlen (Tipotex Kiadó, 2000)

Arch Daily, DeZeen architecture, Építészfórum internetes építész folyóiratok

Vallomások című sorozat (Kijárat Kiadó) (Bán, Csete, Dévényi, Jursik, Kerényi, Szrogh, Török, Vadász,

Vincze, Virág)

Csontos Györgyi - Csontos János: Tizenkét kőműves 1-2-3. Terc Kiadó, 2006, 2009, 2012.

Az új magyar építőművészet ...utóirat” (post scriptum) című mellékletei (2000-2013)

Az új magyar építőművészet ...ARC” 1,2,3,4,5 című mellékletei (1998-1999)

Alaprajz, Metszet és Octogon című folyóirat számai