

Tárgytematika

Építészeti irányzatok

NGM_ED002_1

Tárgyfelelős neve: Golda János

Félév: 2011/12/2

Beszámolási forma: Vizsga

Tárgy heti óraszám: 2/0/0

Tárgy féléves óraszám: 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA

A tantárgy célja a téralkotás elméleti kérdéseinek megismerése és elsajátítása.

TANTÁRGY TARTALMA

A tantárgy foglalkozik a tér-elmélet történeti felfogásaival és mai irányzataival, az építészeti téralkotás sajátosságaival és törvényszerűségeivel, a külső-, belső- és átmeneti terek szerepével. Építész alkotók, műhelyek bemutatkozása kapcsán megismertet az építészeti tervezés praxisával, irányzataival. A hely szerepének relativizálódása. A matematikus építész (Leverentz), a konstruktőr építész (Renzo Piano), a szobrász (Alvar Altoo), a grafikus (Molnár Farkas), az irodalmár, a szerzetes építész (Hans van der Lahn).

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE

Előtanulmányi követelmény: -

Kreditpont: 2

Előadások helye, ideje:kedd 10-11. óra, Építész Műteremház, Európa-terem

Számonkérés módja: vizsga

A félév végi vizsgára a hallgatónak meghatározott témáról előadást (prezentációt) kell készíteniük.

KÖTELEZŐ IRODALOM

Vallomások című sorozat (Kijárat Kiadó) (Bán, Csete, Dévényi, Jurcsik, Kerényi, Szrogh, Török, Vadász, Vincze, Virág)

Csontos Györgyi - Csontos János: Tizenkét kőmíves 1-2. Terc Kiadó, 2006, 2009.

Az új magyar építőművészet ... utóirat" (post scriptum) című mellékletei (2000-2003)

Az új magyar építőművészet ... ARC" 1,2,3,4,5 című mellékletei (1998-1999)

Octogon és Átrium folyóirat számai