

Tárgytematika

Vonószeneke 6.

NGB_ZH018_6

Tárgyfelelős neve: dr. Kalló Zsolt

Félév: 2013/14/2

Beszámolási forma: Beszámoló (háromfokozatú)

Tárgy heti óraszám: 0/2/0

Tárgy féléves óraszám: 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA

A kamarazenekei játék elsajátításának ismerete nélkülözhetetlen része a hivatásos muzsikusképzésnek, amelynek célja minél megalapozottabb tudású hangszerjátékosok felkészítése a koncertéletre. A friss diplomások többsége zenekarokban alkalmazza megszerzett tudását. A szimfónikus zenekarok hangzásképét meghatározza a vonások hangszíne és egységessége, melyet a kamarazenekei gyakorlatokon megszerzett tapasztalatok jelentős mértékben segíthetnek. A zenei stílusok megismertetésének fontosságát nem lehet eléggé hangsúlyozni, ezért a programválasztékot minél sokrétűbben kell összeállítani. Az együttjátszás öröme mellett az egyéni elgondolások is helyet nyerhetnek szólók vagy díszítések formájában pl. a barokk zenében. Hiteles forrásokon / kiadásokon / keresztül ismertetni meg a zeneirodalom remekműveit, illetve az eddig még nem játszott, de értékesnek ítélt zenedarabokat.

TANTÁRGY TARTALMA

Egyéni felkészülés a szólamanyagból.

A szólampróbákban az intonáció, hangszín és vonások egységesítése.

A tutti próbákban a darabok karakterének kialakítása.

Repertoár: A Concerto grosso műfajától korunk zenéjéig.

Corelli, Vivaldi, Handel, Bach, Mozart, Mendelssohn, Csajkovszkij, Dvorak, Bartók stb.

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE

Számonkérés módja: Gy3

KÖTELEZŐ IRODALOM

Leopold Mozart: Hegedűiskola