

**Tárgytematika**  
**Kamarazene fak. I.**  
**NGB\_ZH013\_1**

**Tárgyfelelős neve:** Arnóth Balázs **Félév:** 2014/15/1  
**Beszámolási forma:** Folyamatos számonkérés  
**Tárgy heti óraszám:** 0/1/0 **Tárgy féléves óraszám:** 0/0/0

---

**OKTATÁS CÉLJA**

A kamarazene (kamaraének) a zenészképzésben (különösen is az ún. dallamhangszer művelői számára) egyik legfontosabb terület: fejleszti az alkalmazkodó képességet, a ritmusérzéklet, a dinamikai kontrollt, és egy sor más fontos zenei komponens főként e környezetben gyakorolható. A tárgyhoz tartozik a különféle stílusok jellegzetes kamarazenei formációinak, műfajainak, műformáinak és stílusnormáinak megismerése és a tudatosan szervezett és célirányosan végzett próbamunka gyakorlatának kialakítása, fejlesztése.

A különböző zenetörténeti korszakokban keletkezett kamarazenei alkotások elméleti vizsgálata és megszólaltatása. Különböző zenei formák felismerése, a formai sajátosságok hatása a művek megszólaltatásában.

A dinamikai és intonációs érzékenység fejlesztése.

Stilisztikai, formai és zenetörténeti ismeretek bővítése a kamarazenén keresztül.

Az énekes szakirányban a kamaraének feladata a vokális zeneirodalom darabjainak megismerése kamaraegyüttesekben.

---

**TANTÁRGY TARTALMA**

A kamarazene a legfontosabb kiegészítője, sok esetben pedig alapja, origója a hangszeres képzésnek. A vonós hangszerekre és fúvósokra írt zenedarabok igen nagy hányada kamarazene. A mai nemzetközi és hazai koncertéletben egy hegedűs, csellista vagy fúvós szólókoncertje nagyrészt vagy kizárólag kamaraművekből áll. Még a zenekari munka is, az egymásra és a zene egészére való figyelem, a „...kamarázás” egy formája. A társas zenélés irodalma hatalmas, egy élethossz alatt szinte megismerhetetlen, és biztosan megtanulhatatlan. A tananyag variációs lehetőségei tehát végtelenek. Az alapelvek azonban érvényesíthetők: megértetni a növendékekkel a kamarazenélés lényegét, fontosságát, jártassá tenni őket a különböző zenei stílusokban.

---

**SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE**

**Számonkérés módja:** ötfokozatú gyakorlati jegy

---

**KÖTELEZŐ IRODALOM**

**Számonkérés módja:** ötfokozatú gyakorlati jegy