

Tárgytematika

Ütőhangszerek főtárgy III.

NGB_ZH011_3

Tárgyfelelős neve: dr. Ruppert István

Félév: 2011/12/1

Beszámolási forma: Vizsga

Tárgy heti óraszám:

Tárgy féléves óraszám:

OKTATÁS CÉLJA

A készségszintre emelt, széles körben tájékozott, koncertpódiumra érett zenész képzése, aki kamaraművészként, zenekari tagként repertoárral, hangszertechnikai felkészültséggel képes művészi élményt adni. A különböző zenei stílusokban, művészeti korszakokban tájékozott stílusismerettel, művészi magatartásformákkal, előadói készséggel rendelkezik.

TANTÁRGY TARTALMA

a szemeszter anyagából felkészülés; vibrafon és harangjáték pedálhasználat beállításai

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE

Számonkérés módja: vizsga

KÖTELEZŐ IRODALOM

| | |
|---|---------------------|
| Kötelező irodalom: | 3.tanegység: |
| Főtárgy: Üstdob: a) Váray L.: ... Technikai fejlesztő gyakorlatok” b) E.Carter: ... Eight Pieces”, Dénes I: ... Fuga üstdobokra”, P.Sadlo:... Cadenze”, ... Orchester-probespiel” (Scotts)-üstdob része. Kisdob: a) Goldenberg, Delacluse, Stojko, Keune, etűdgyűjteményei. b) F.Maracez: ... Snare Sistem” előadási darabok 15,16. M.Martinez: ... Tornado” Marimba: a) O.Musser etűdgyakorlatai 4 verővel és/vagy H.Stevens 4 verős ... Method”-ja. b) M.Peters, J.Rae, M.Sopp, A.Gomez, O.Musser, O.Lacerda, D.Friedmann G.Stout, T.Pelegri, R.O’Meara, E.Sejourné, H.Green művei. Vibrafon: N.Rosuaro: ... Concerto” II.tétel, G.Ph.Telemann: ... Szonáta” Xilofon,harangjáték: zenekari részletek. Dallamhangszereken barokk csellószvitek, gambaszonáták, concertók tételei zongora-kísérettel, | |

Ajánlott irodalom:

Dobri Paliev üstdobfüzetei; Delecluse vibrafon 4 verős etüdjei; Keiko Abe darabjai