

**Tárgytematika / Course Description****Gitár főtárgy III.****NGB\_ZH004\_3****Tárgyfelelős neve /****Teacher's name:** Várayné Szüts Katalin**Félév / Semester:** 2016/17/1**Beszámolási forma /****Assesment:** Vizsga**Tárgy heti óraszám /****Teaching hours(week):** 0/2/0**Tárgy féléves óraszám /****Teaching hours(sem.):** 0/0/0**OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE**

**Célkitűzés:** Széles stílári körben tájékozott, technikailag, és zeneileg kiegyensúlyozott, koncertpódiumra is érett gitárművészek, kamaraművészek képzése

**TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION**

**Rövid tartalom: 3.tanegység:**

- Klasszikus v, romantikus etűdök v. Pujol Gitáriskola etűdjeinek kottából való játéka.
- Klasszikus szonátatételek v. teljes szonáta, v. saroktételek játéka.
- Reneszánsz, v barokk nem táncvételeinek játéka.
- Romantikus előadási darab
- XX-sz. első felének spanyol karakterdarabja, v. szonátatétel
- XX-sz-i eredeti gitárdarab

**SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD**

**Számonkérés módja: vizsga**

**KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL**

**Kötelező irodalom:**

E.Pujol: Escuela Razonada de la Guitarra, A.Carlavaro: Serie Didactica para Guitarra  
R,Arenas: La Escuela de la Guitarra, J,Sagreras Didactica para Guitarra  
M.Savary: 210 difficult passages, F,Tarrega: Technikai gyakorlatok  
W.Lendle: modern ujjgyakorlatok gitárra, S,Dodgson-H,Quine: Progressive reading for guitarists, Gitáriskolák:  
F.Sor; D.Aguado;M.Carcassi;

**Ajánlott irodalom:**

Klasszikus, v. romantikus etűdök:L. Legnani; N.Coste; G.Regondi; A. Barrios; E. Pujol;

Klasszikus szonátatétel, v. teljes szonáta: F. de Fossa; F. Sor; A. Diabelli; N. Paganini;  
Reneszánsz, v barokk nem táncműveleik játéka:  
Olasz :V. Capirola; F.C. da Milano ,Közép-europa: Bakfark B.; M. Neusiedler  
Anglia:J. Dowlad; J.Johnson; Phi. Rossetter; Th. Champion. T. Robinson;  
Spanyol vihuela: L. de Milan; L. de Narvaez; A.Mudarra; E. de Valderrábano;  
Barokk—Olasz: A. Piccinini; J.H. Kapsberger;  
Barokk—Francia: R.de Visée; D.Gaultier  
Barokk—Német: S.L. Weiss; W.J. Lauffensteiner; Falkenhagen; K. Kohaut;  
Átiratok:H.Purcell-Sárközy; G.F. Handel-Sárközy; G.P. Telemann-Marchione; Scarlatti  
XX-sz-első felének spanyol szerzői: F. M. Torroba; M. Ponce; J. Turina; A. José;de Falla;  
XX-sz.i eredeti gitárdarab: L. Brouwer; W. Walton; J. Rodrigo; A. Tansman; F. Martin  
J. Obrovská; M. C. Tedesco;