

## Tárgytematika

### Gitár főtárgy II.

NGB\_ZH004\_2

**Tárgyfelelős neve:** Várayné Szüts Katalin

**Félév:** 2014/15/2

**Beszámolási forma:** Vizsga

**Tárgy heti óraszám:** 0/2/0

**Tárgy féléves óraszám:** 0/0/0

### OKTATÁS CÉLJA

Széles stílári körben tájékozott, technikailag, és zeneileg kiegyensúlyozott, koncertpódiumra is érett gitárművészek, kamaraművészek képzése.

### TANTÁRGY TARTALMA

**Rövid tartalom: 2. tanegység:**

- Klasszikus, romantikus etűdgyűjtemény játéka kottából.
- Klasszikus szonátatételek, játéka
- reneszánsz és barokk táncetételek játéka. /eredetei lant, v. gitárdarabok/
- Romantikus előadási darab/ok /
- Villa Lobos 12 Etűd-jéből 1 v. 2 darab
- XX-sz.i eredeti magyar mű

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE

**Számonkérés módja: vizsga**

### KÖTELEZŐ IRODALOM

**Kötelező (ajánlott) irodalom: Technikafejlesztés:**

E.Pujol: Escuela Razonada de la Guitarra, A.Carlavaro: Serie Didactica para Guitarra  
R,Arenas: La Escuela de la Guitarra ,J,Sagreras Didactica para Guitarra  
M.Savary:210difficult passages ,F,Tarrega: Technikai gyakorlatok  
W.Lendle: modern ujjgyakorlatok gitárra, S,Dodgson-H,Quine: Progressive reading for guitarists, Gitáriskolák: F.Sor; D.Aguado;M.Carcassi;  
Klasszikus, v. romantikus etűdök:F. Gragnani; F. Ferandiere; F. Sor; M..Giuliani; N. Coste;

L. Legnani;

Klasszikus és romantikus szonáták: M. Giuliani; F. Sor; F. Molino; F. Carulli; A Diabelli;  
Reneszánsz v. és barokk táncetételek /eredeti lant, v. gitár darab/  
Olasz :V. Capirola; F.C. da Milano , Közép-europa: Bakfark B.; M. Neusiedler

