

Tárgytematika / Course Description

Gitár főtárgy I.

NGB_ZH004_1

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Várayné Szüts Katalin

Félév / Semester: 2017/18/1

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/2/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Széles stíláriskörben tájékozott, technikailag, és zeneileg kiegyensúlyozott, koncertpódiumra is érett gitárművészek, kamaraművészek képzése. A hallgatók jobb-és balkéz technikájának folyamatos képzése, fejlesztése, a tiszta, világos, erőteljes hangképzés kialakítása. A gitár-irodalom, több évszázados irodalmának ismerete, és a hangszer repertoárját gazdagító, a hangszer sokszínű lehetőségeinek szélesítése nagymesterek műveinek stílusos átíratainak előadásával. A gitár interpretációs hagyományainak gazdagítása, szélesítése, különös figyelmet fordítva a különböző korok, stílusok, és művek gazdagabb, színesebb artikulációs lehetőségeinek megoldására. A kortárs gitáriradalom ismerete, és repertoárjának kialakítása. A pódiumon való megnyilvánulás gyakorlása szóló-kamara, zongorakíséretes, esetleg zenekari versenyművek előadása során. Újabb hangszertechnikai, és zenei elemek megismerése, és a darabokban esetleg felmerülő flamenco-és jazzelemek elsajátítása.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A félév során elvégzendő és a vizsgán játszandó anyag:

- Klasszikus etűdkötet kottából való játéka
- Klasszikus variációs mű elsajátítása
- Klasszikus szonátatétel /tételek/
- Romantikus előadási darab
- XX. sz-i magyar eredeti gitárdarab

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Számonkérés módja: vizsga

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Kötelező irodalom: Technikafejlesztés:

E.Pujol: Escuela Razonada de la Guitarra , A.Carlavaro: Serie Didactica para Guitarra
R,Arenas: La Escuela de la Guitarra, J,Sagreras Didactica para Guitarra
M.Savary:210difficult passages, F,Tarrega: Technikai gyakorlatok
W.Lendle: modern ujjgyakorlatok gitarra ,S,Dodgson-H,Quine: Progressive reading for
Guitar

Ajánlott irodalom:

Etűdkötetek: S. Molitor; F. Sor; F. Carulli; F. Carulli; M. Giuliani; M. Carcassi;

Variációk: F, Sor; F. Carulli; M. Giuliani;

Szonátatétel: F, Sor; F. Molino; S. Molitor; F. Carulli;

Romantikus előadási darabok: N. Coste; L. Legnani; F. Tarrega;

átiratok: R, Schumann-Sárközy: Válogatott művek, F. Chopin-Sárközy: Válogatás

XX-sz-i magyar mű: Sári József; Kováts Barna; Borsodi László;