

## Tárgytematika

### Gitár főtárgy I.

NGB\_ZH004\_1

**Tárgyfelelős neve:** Várayné Szüts Katalin

**Félév:** 2012/13/1

**Beszámolási forma:** Vizsga

**Tárgy heti óraszám:** 0/2/0

**Tárgy féléves óraszám:** 0/0/0

### OKTATÁS CÉLJA

Széles stílus körben tájékozott, technikailag, és zeneileg kiegyensúlyozott, koncertpódiumra is érett gitárművészek, kamaraművészek képzése. A hallgatók jobb-és balkéz technikájának folyamatos képzése, fejlesztése, a tiszta, világos, erőteljes hangképzés kialakítása. A gitár-lantirodalom, több évszázados irodalmának ismerete, és a hangszer repertoárját gazdagító, a hangszer sokszínű lehetőségeinek szélesítése nagymesterek műveinek stílusos átíratainak előadásával. A gitár interpretációs hagyományainak gazdagítása, szélesítése, különös figyelmet fordítva a különböző korok, stílusok, és művek gazdagabb, színesebb artikulációs lehetőségeinek megoldására. A kortárs gitáriródalom ismerete, és repertoárjának kialakítása. A pódiumon való megnyilvánulás gyakorlása szóló-kamara, zongorakíséretes, esetleg zenekari versenyművek előadása során. Újabb hangszertechnikai, és zenei elemek megismerése, és a darabokban esetleg felmerülő flamenco-és jazzelemek elsajátítása.

### TANTÁRGY TARTALMA

A félév során elvégzendő és a vizsgán játszandó anyag:

- Klasszikus etűdkötet kottából való játéka
- Klasszikus variációs mű elsajátítása
- Klasszikus szonátatétel /tétélek/
- Romantikus előadási darab
- XX. sz-i magyar eredeti gitárdarab

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE

**Számonkérés módja: vizsga**

### KÖTELEZŐ IRODALOM

**Kötelező irodalom: Technikafejlesztés:**

E.Pujol: Escuela Razonada de la Guitarra , A.Carlavaro: Serie Didactica para Guitarra  
R,Arenas: La Escuela de la Guitarra, J,Sagreras Didactica para Guitarra  
M.Savary:210difficult passages, F,Tarrega: Technikai gyakorlatok  
W.Lendle: modern ujjgyakorlatok gitárra ,S,Dodgson-H,Quine: Progressive reading for guitarists , Gitáriskolák: F.Sor; D.Aguado;M.Carcassi;

**Ajánlott irodalom:**

Etűdkötetek: S. Molitor; F. Sor; F. Carulli; F. Carulli; M. Giuliani; M. Carcassi;

Variációk: F, Sor; F. Carulli; M. Giuliani;

Szonátatétel: F, Sor; F. Molino; S. Molitor; F. Carulli;

Romantikus előadási darabok: N. Coste; L. Legnani; F. Tarrega;

átiratok: R, Schumann-Sárközy: Válogatott művek, F. Chopin-Sárközy: Válogatás

XX-sz-i magyar mű: Sári József; Kováts Barna; Borsodi László;