

Tárgytematika / Course Description**Fúvós-ütős repertoárismeret II.**

NGB_ME072_2

Tárgyfelelős neve /**Teacher's name:** Hontvári Csaba**Félév / Semester:** 2016/17/2**Beszámolási forma /****Assesment:** Folyamatos számonkérés**Tárgy heti óraszám /****Teaching hours(week):** 1/0/0**Tárgy féléves óraszám /****Teaching hours(sem.):** 0/0/0**OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE**

A szükséges zenei alpműveltséget jelentő európai és más földrészek populáris zeneművészetének legékesebb. legjellemzőbb darabjainak ismerete, szólamaiban való tájékozottság.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A szemeszterirodalom műveivel alakított gyakorlat készségszintre emelt tudása

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Folyamatos számonkérés, 5 számjegyű értékelés

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL**Kötelező irodalom:****1. tanegység:**

a) dallamhangszer: A.Berg ...Lulu”, I.Stravinskij: ...Carnevale”, ...Danse Russe”, ...Les Noces”, ...L’Oiseau de Feu”.

b) üstdob: Bartók B.: ...Zene...”, ...Concerto IV.”, ...Hegedűverseny II.”, ...4 zenekari darab”.

c) kisdob: Bartók B.: ...Concerto II.”, ...Csodálatos Mandarin”, A.Berg: ...Wozzek”.

d) cintányér: Bartók B.: ...Szonáta”, ... 4 zenekari darab”, P.Csajkovszkij: ...Romeo...”
+ blattolás.

Ajánlott irodalom:

Schott: ...Orchesterstudien” + CD melléklet, Goldenberg zenekari állásai + CD melléklet,
Bartók művei Cd-vel