

## Tárgytematika / Course Description

### Fúvós-ütős repertoárismeret/Zenekari anyagismeret I.

NGB\_ME072\_1

**Tárgyfelelős neve /**

**Teacher's name:** Hontvári Csaba

**Félév / Semester:** 2015/16/1

**Beszámolási forma /**

**Assesment:** Folyamatos számonkérés

**Tárgy heti óraszám /**

**Teaching hours(week):** 1/0/0

**Tárgy féléves óraszám /**

**Teaching hours(sem.):** 0/0/0

---

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A szükséges zenei alpműveltséget jelentő európai és más földrészek populáris zeneművészetének legékesebb, legjellemzőbb darabjainak ismerete, szólamaiban való tájékozottság.

---

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A szemeszterirodalom műveivel alakított gyakorlat készségszintre emelt tudása

---

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Folyamatos számonkérés, 5 számjegyű értékelés

---

### KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

**Kötelező irodalom:**

**1. tanegység:**

a) dallamhangszer: A.Berg ...Lulu”, I.Stravinskij: ...Carnevale”, ...Danse Russe”, ...Les Noces”, ...L’Oiseau de Feu”.

b) üstdob: Bartók B.: ...Zene...”, ...Concerto IV.”, ...Hegedűverseny II.”, ...4 zenekari darab”.

c) kisdob: Bartók B.: ...Concerto II.”, ...Csodálatos Mandarin”, A.Berg: ...Wozzek”.

d) cintányér: Bartók B.: ...Szonáta”, ... 4 zenekari darab”, P.Csajkovszkij: ...Romeo...”

+ blattolás.

**Ajánlott irodalom:**

Schott: ...Orchesterstudien” + CD melléklet, Goldenberg zenekari állásai + CD melléklet, Bartók művei Cd-vel