

## Tárgytematika / Course Description

### Zenetörténet

NGB\_ME065\_7

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Szabó Balázs

Félév / Semester: 2016/17/1

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 3/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

---

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A magyar nemzeti zenekultúra jellemző vonásainak megismertetése, a magyar zenetörténet bemutatása annak kezdeteitől a 19. század végéig.

---

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

Zene és őstörténet. A magyar zene története a kezdetektől 1000-ig. Magyarország zeneélete a 11–15. században. Magyar gregorián. Trubadúrok Magyarországon, zene Mátyás udvarában. A törökzenének. Tinódi és Bakfark Bálint. Főúri zenélés. Városi zeneélet a 16. században. A reformáció. A történelmi ének és a lírai dalköltészet a 16. században. Hangszeres tánczene a 16–17. században. Esterházy és Istvánffy. Városi zeneélet a 18. században. A kollégiumi zenélés. A verbunkos

---

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

szóbeli vizsga előre megadott tételek alapján, osztályozás ötfokozatú érdemjeggyel.

---

### KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

#### Kötelező irodalom:

Dobszay László. *Magyar zenetörténet* (Budapest: Gondolat, 1984 – 2. kiadás is jó!)

*Képes magyar zenetörténet*(Budapest: Rózsavölgyi és Társa, 2004)

#### Ajánlott irodalom:

Szabolcsi Bence. *A magyar zenetörténet kézikönyve* (Budapest: Magyar Kórus, 1947)

Szabolcsi Bence. *A magyar zene évszázadai a középkortól a XVII. századig* (Budapest: Zeneműkiadó, 1959)

Legány Dezső. *A magyar zene krónikája. Zenei művelődésünk ezer éve dokumentumokban* (Budapest: Zeneműkiadó, 1962)

Király Péter. *Magyarország és Európa. Zenetörténelmi írások* (Budapest: Balassi Kiadó, 2003)

Homolya István. *Bakfark* (Budapest: Zeneműkiadó, 1982)

Farkas Zoltán. *Istvánffy Benedek* (Budapest: Mágus Kiadó, 1999)

Németh Amadé. *A magyar opera története a kezdetektől az Operaház megnyitásáig* (Budapest: Zeneműkiadó,

1987

Szabolcsi Bence. *A XIX. század magyar romantikus zenéje* (Budapest: Zeneműkiadó, 1951)

Németh Amadé. *Erkel* (Budapest: Gondolat, 1979)

Hamburger Klára. *Liszt* (Budapest: Gondolat, 1980 – 2. kiadás)

Hamburger Klára. *Liszt kalauz* (Budapest: Zeneműkiadó, 1986)

Nádor Tamás dr. *Liszt Ferenc életének krónikája* (Budapest: Zeneműkiadó, 1975)

Walker, Alan. *Liszt Ferenc I-II-III* (Budapest: Zeneműkiadó, 1986-2004)