

Tárgytematika

Magánének főtárgy 1.

NGB_ME022_1

Tárgyfelelős neve: Németh Judit

Félév: 2011/12/1

Beszámolási forma: Vizsga

Tárgy heti óraszám:

Tárgy féléves óraszám:

OKTATÁS CÉLJA

A kiművelt énekhang, a helyes énektechnika kialakítása és fejlesztése az anatómiai, fiziológiai, fizikai és fonetikai ismeretek alapján.

A vokális repertoár széles körű megismerése, a különböző zenei stílusok keretein belül. Dalok, dalciklusok, oratórium- és operaáriák megszólaltatása, művészi átéléssel, melyet az optimálisan kezelt énektechnika használata támaszt alá.

TANTÁRGY TARTALMA

1. félév

1. Vaccai, Concone és Lüdgen metodikai énekgyakorlatai
2. Parisotti album I., II., III.
3. Barokk szerzők művei
4. Bartók és Kodály népdalfeldolgozásai

Vizsgakövetelmény

4 különböző stílusú dal a fél éves anyagból

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE

Számonkérés módja: vizsga

KÖTELEZŐ IRODALOM

Kötelező (ajánlott) irodalom:

- § Kerényi Miklós György: Az éneklés művészete és pedagógiája
- § Adorján Ilona: Hangképzés, énektanítás
- § Kardos Pál: A tiszta intonálásra nevelés alapjai
- § Szamosi Lajos: A szabad éneklés útja
- § Dr. Molnár Imre: Eufonetika
- § Farkas Ödön:
- § Hassler