

Tárgytematika / Course Description

Várostervezés IV. - Közterek

NGB_EV015_4

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Németh Iván

Félév / Semester: 2016/17/2

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/2/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A települések legintenzívebben használt és érzékelt része a közterület. Az oktatás célja a közterületi tervezési feladatok, tervezési koncepció megfogalmazása meglévő, illetve új települési környezetben; tervezési gyakorlat konkrét közterületre.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A tantárgy a városi közterek tervezésével foglalkozik.

A gyakorlatok kétirányúak: a hallgatók kortárs közterület-alakítási példákat elemeznek kis előadások keretében, majd a lakókörnyezetükben található köztereket elemeznek.

Végül javaslatokat, vázlatos terveket készítenek a spontán kialakult, vagy hibás közterekre.

Előadásokon: Történeti közterek építészeté és sajátos típusai. Közterek szerepe, használata, berendezése. Építészet és média kapcsolata.

| | |
|--------|--------------------------------------|
| 2. 2. | bevezető |
| 2. 5. | helyszínelés |
| 2. 9. | kiselőadás + konzultáció |
| 2. 16. | kiselőadás + konzultáció |
| 2. 23. | vizsgálat leadás + prezentáció |
| 3. 1. | kiselőadás + konzultáció + pótleadás |
| 3. 8. | kiselőadás + konzultáció |
| 3. 22. | kiselőadás + konzultáció |
| 3. 29. | vázlatterv leadás + prezentáció |
| 4. 5. | kiselőadás + konzultáció + pótleadás |
| 4. 12. | kiselőadás + konzultáció |
| 4. 19. | kiselőadás + konzultáció |
| 4. 26. | kiselőadás + konzultáció |
| 5. 3. | végleges terv leadás + prezentáció |
| | pótleadás |

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

A félév során kétféle feladatot kell teljesíteni; a kiadott kötelező irodalomból választott példákat kell kiselőadásban elemezni és egy választott közterület kialakítására kell tervet készíteni három szakaszban; egy terület kiválasztása a jelen állapot elemzésével, vázlattevé bemutatása, végleges tevé elkészítése.

| | | |
|--------|--------------------------------------|---|
| 2. 2. | bevezető | |
| 2. 5. | helyszínelés | |
| 2. 9. | kiselőadás + konzultáció | |
| 2. 16. | kiselőadás + konzultáció | |
| 2. 23. | vizsgálat leadás + prezentáció | Csoportmunka; a felmérési terület tematikus térképen történő bemutatása 1: 500 felbontásban az előírt tartalom feldolgozásával, fotók, utcaképi és utcametszeti vázlatok, szabadkézi felmérési vázlatok, makett, szöveges leírás, helyszíni vázlatokat manuálékat is leadni. Építőmérnök csoporttagok: közlekedési szerkezet külön helyszínrajzon(úthierarchia, építmények megfelelősége, állapota; hiányzó létesítmények) |
| 3. 1. | kiselőadás + konzultáció + pótleadás | |
| 3. 8. | kiselőadás + konzultáció | |
| 3. 22. | kiselőadás + konzultáció | |
| 3. 29. | vázlattevé leadás + prezentáció | Egyéni munka csoporton belüli koordinációval A vizsgált területen belül módosítási javaslatok (terlehatárolások változtatása, határoló felületek változtatása, új elemek), vázlattevé 1: 200 felbontásban a közös csoport térképen is jelölve a korrekciókat. helyszínrajz kötelező + utcaképi és utcametszeti vázlatok, vázlatok, makett, szöveges leírás |
| 4. 5. | kiselőadás + konzultáció + pótleadás | |
| 4. 12. | kiselőadás + konzultáció | |
| 4. 19. | kiselőadás + konzultáció | |
| 4. 26. | kiselőadás + konzultáció | |
| 5. 3. | végleges tevé leadás + prezentáció | Ugyanaz, mint vázlattevé, de szerkesztett, műszakilag is korrekt tartalmú tevélapok |
| | pótleadás | A vizsgaidőszakban; legkorábban a szorgalmi időszak befejezését követően két héttel. Pontos időpont az utolsó órán történt megállapodás szerint. |

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Kötelező irodalom:

<http://www.publicspace.org/archiveprojects/index/page:1>

Ajánlott irodalom:

Camillo Sitte: Städte-Bau nach seinen künstlerischen Grundsätzen Wien erste Auflage 1889

Pogány Frigyes: Terek és utcák művészete, Műszaki Könyvkiadó 1960, Szép emberi környezet, Gondolat 1976

Európai tájépítészet Terc, 2008