

## Tárgytematika

### Művészet és építészet történet II.

NGB\_EV008\_2

**Tárgyfelelős neve:** dr. Veöreös András

**Félév:** 2013/14/2

**Beszámolási forma:** Vizsga

**Tárgy heti óraszám:** 2/0/0

**Tárgy féléves óraszám:** 0/0/0

---

### OKTATÁS CÉLJA

Megalapozott művészeti áttekintés az újkor és legújabb kor művészetéről. Ismerkedés a korszak építészeti emlékeivel. Színházak, koncerttermek a korszak építészetében.

---

### TANTÁRGY TARTALMA

A reneszánsz kialakulása, Firenze és Róma reneszánsz építésze  
A barokk művészet gyökerei: a római kora barokk  
A barokk templom térbeli felépítése: világ és túlvilág, építészet és képzőművészet  
A barokk Nyugat- és Közép-Európában  
19. század építésze: klasszicizáló késő barokk - forradalmi klasszicizmus (1750-1800.)  
Korszerű épülettípusok, új építészeti feladatok a polgári társadalom idején  
Kora historizmus: romantikus klasszicizmus és a romantika (1780-1860.)  
Szigorú historizmus: polgári neo-reneszánsz, egyházi neo-gótika (1840-1880.)  
Mérnöképítészet kibontakozása a 19. században  
Késő historizmus-festői stílus és a racionalista törekvései  
A korai avantgárd művészete: Szecesszió, Jugendstil, Art Nouve  
Korai modern művészeti mozgalmak  
Poszt-modern építészet 1972-1990.  
Napjaink építésze 1990-2010.

---

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE

Évközi beszámoló, félév végi szóbeli vizsga.

---

### KÖTELEZŐ IRODALOM

Winkler Gábor: Építészettörténet, egyetemi jegyzet  
Winkler Gábor: *A historizmus főbb irányzatai a XIX. század európai építészetében.* = Építés-Építészettudomány VII. évf. 3–4. sz. 1975. 357–367. o.

Winkler Gábor: *Neoreneszánsz építészet Budapesten. Bevezető. Neo-Renaissance Architecture in. Budapest.* =  
Neoreneszánsz építészet Budapesten. Budapest 2008.  
Szentkirályi Zoltán: *Az építészet világtörténete.* Terc Kiadó  
Bonta János: *Modern építészet története,* Terc Kiadó 2003.