

Tárgytematika
Tervezéselmélet I.
NGB_ED005_1

Tárgyfelelős neve: Golda János

Félév: 2013/14/1

Beszámolási forma: Vizsga

Tárgy heti óraszám: 2/0/0

Tárgy féléves óraszám: 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA

A tantárgy célja az építészeti alkotás elméleti kérdéseinek megismerése, elsajátítása, a tэрalkotás sajátosságainak elemzése.

TANTÁRGY TARTALMA

Foglalkozunk a tэрelmélet új felfogásával, a kortárs alkotói irányzatokkal, az építészet „lassú és gyors” tendenciáival.

Példák elemzésén keresztül szól az építészet eszköztárának – anyagok, szerkezetek, fények, színek stb. – alkalmazási módszereiről. Az építész alkotói szubjektum felértékelődése, medializáció.

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE

A tantárgy kódja: NGB_ED005_1

Előtanulmányi követelmény: Lakóépülettervezés I. (NGB_ED003_1); Az épülettervezés alapjai II. (NGB_ED002_2)

Kreditpont: 2

Számonkérés módja:

A félév végi vizsga kiselőadás készítése és prezentálása adott témáról.

KÖTELEZŐ IRODALOM

Kötelező irodalom:

1. Alexander Christofer: Az építés időtlen útja – The timeless way of building (Oxford University Press, 1979)
1. Kerékgyártó Béla (szerkesztő): A mérhető és a mérhetetlen – építészeti írások a XX. századból (Tipotex, 2000)

2. Janáky István: A hely (Műszaki Könyvkiadó, 1999)

Ajánlott irodalom:

1. Az új magyar építőművészet ...utóirat” (post scriptum) című mellékletei (2000-2003)
2. Az új magyar építőművészet ...ARC” 1,2,3,4,5 című mellékletei (1998-1999)