

## Tárgytematika / Course Description

### Az építettervezés alapjai I.

NGB\_ED002\_1

**Tárgyfelelős neve /**

**Teacher's name:** dr. Géczy Nóra

**Félév / Semester:** 2017/18/1

**Beszámolási forma /**

**Assesment:** Vizsga

**Tárgy heti óraszám /**

**Teaching hours(week):** 2/0/0

**Tárgy féléves óraszám /**

**Teaching hours(sem.):** 0/0/0

---

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A tantárgy célja, hogy megismertesse a hallgatókkal az építészeti téralkotás alapjait, elméleti ismereteket adjon az építészet szerepéről, sajátosságairól és eszköztáráról.

---

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A tantárgy történeti és mai példák bemutatásával mutatja be az építészeti téralkotás alapfogalmait, a téralkotás eszközrendszerét. Foglalkozik az építészetet használó ember tulajdonságaival, igényeivel, a természetes és mesterséges környezet összefüggéseivel. A tárgy elméleti alapot ad a párhuzamosan oktatott „Térkompozíció” c. gyakorlati tárgyhoz.

Témakörök:

Az építészet sajátosságai, alapfogalmai, a téralkotás eszközei, rend-összefüggés-arányosság, egyszerűség-összetettség, szépség, hasznosság, tartósság.

---

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

**Előtanulmányi követelmény:** -

**Kreditpont:** 2

**Előadások helye, ideje:**Építész Műteremház, órarend szerint

**Számonkérés módja:** Vizsga

Egyéni felkészülés. Az előadásokon a részvétel megbeszélés szerint.

---

### KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

#### KÖTELEZŐ IRODALOM

Cságyoly Ferenc: Három könyv az építészetéről – A szépség, Akadémiai Kiadó, 2014

Cságyoly Ferenc: Három könyv az építészetéről – A hasznosság, Akadémiai Kiadó, 2014

Cságyoly Ferenc: Három könyv az építészetéről – A tartósság, Akadémiai Kiadó, 2014

## AJÁNLOTT IRODALOM

Moholy Nagy László: Az anyagtól az építészetig, Corvina Kiadó

Szentkirályi Zoltán: Az építészet világtörténete, Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1980

Hazai és nemzetközi építészeti folyóiratok

---