

## Tárgytematika

### Térkompozíció

NGB\_ED001\_1

**Tárgyfelelős neve:** Czigány Tamás

**Félév:** 2011/12/1

---

### OKTATÁS CÉLJA

A tantárgy célja az építészeti téralkotás sajátosságainak megismerése térkompozíciós feladatok megoldásával, modellezésével.

---

### TANTÁRGY TARTALMA

A hallgatók kreativitást fejlesztő absztrakt térképzési feladatok megoldása és a megoldások részletes értékelése során megismerik az építészeti téralkotás sajátosságait, lehetőségeit, az építészeti terek emberre, környezetre gyakorolt hatását. Az így megszerzett ismeretek a konkrét építészeti tervezéshez nyújtanak megalapozást, segítséget.

---

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE

A félév során hat kisebb modellezési és rajzfeladat és egy zárthelyi dolgozat megoldása kötelező. Az utolsó tanóraig maximum két feladat pótlására van lehetőség. A zárthelyi dolgozat csak igazolt távollét esetén pótolható az utolsó tanórán.

Az utolsó tanórán kerül sor az összes félévi feladat bemutatására és értékelésére.

A félévi osztályzat a hat feladat értékeléséből és a zárthelyi dolgozat osztályzatából tevődik össze.

---

### KÖTELEZŐ IRODALOM

**Kötelező irodalom:**

Moholy Nagy László: Az anyagtól az építészetig - Corvina kiadó

Fajó János: Síkfestészet - Osiris Kiadó, 2003.

**Ajánlott irodalom:**

Hazai és külföldi építészeti folyóiratok