

## **Tárgytematika**

### **Digitális képfeldolgozás**

**NGB\_AJ024\_1**

**Tárgyfelelős neve:** dr. Horváth András

**Félév:** 2012/13/2

**Beszámolási forma:** Vizsga

**Tárgy heti óraszám:** 2/0/0

**Tárgy féléves óraszám:** 0/0/0

---

### **OKTATÁS CÉLJA**

A cél, hogy a hallgató megismerje a digitális képfeldolgozás alapelveit, eszközeit és módszereit. Ezeket felhasználva képes legyen egyszerű problémákat (előfeldolgozás, konvolúciós szűrők alkalmazása, összefüggő területek keresése és elemzése, ...) önállóan megoldani interaktív szerkesztő (GIMP) használatával vagy önálló program írásával (C vagy Python nyelveken).

---

### **TANTÁRGY TARTALMA**

1. hét: Történeti áttekintés. A képfeldolgozás területei. A látásmélet alapjai. A képpontok szerinti felbontás.

2. hét: A képfeldolgozás eszközei. A digitális képfeldolgozás hardveres alapjai.

3--5. hét: A félév során használt szoftverkörnyezet megismerése. A lehetséges megoldások jellemzése. Az általunk használt eszközök (C fejlesztői környezet) megismerése. Egyszerű alkalmazások írása.

6--9. hét: Az előfeldolgozás eszközei. Hisztogramm-készítés, kvantálás, szintér-transzformációk, lineáris szűrések. Képjavitási módszerek.

10--12. hét: A képosztályozás eszközei. Adatredukciós és lényegkiemelési eljárások. Foltelemzés és -keresés. Digitális alakzatok osztályozása.

13--14. hét: Alkalmazások bemutatása.

---

### **SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE**

Félévközi ellenőrzés (alírási feltétele): nincs.

Számonkérés típusa: beadós feladatok + vizsga.

Vizsga jellege: írásbeli és gyakorlati (géptermi).

Az osztályzat kialakításának módja:

A félév során beadandó feladatokból 40, a vizsgán 60 pont szerezhető. Az összesen elérhető pontszám így 100. Az érdemjegy az alábbi táblázatból határozható meg:

0--39: elégtelen (1)

40--54: elégséges (2)

55--69: közepes (3)

70--84: jó (4)

85--100: jeles (5)

---

## **KÖTELEZŐ IRODALOM**

Berke József és társai: Digitális képfeldolgozás és alkalmazásai, Pictron Kft, Budapest, 1996.

Letölthető elektronikus segédanyagok.