

## Tárgytematika / Course Description

### Szaktanácsadás módszertana

**MNNAMST1242**

**Tárgyfelelős neve /**

**Teacher's name:** Dr. Vér András

**Félév / Semester:** 2017/18/2

**Beszámolási forma /**

**Assesment:** Vizsga

**Tárgy heti óraszám /**

**Teaching hours(week):** 2/0/0

**Tárgy féléves óraszám /**

**Teaching hours(sem.):** 0/0/0

---

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A kommunikációs technikák elsajátítása során a tárgy fő célja, hogy ténylegesen fejlessze a hallgatók, mint potenciális szaktanácsadók empátiás készségét, kapcsolatteremtő képességét.

---

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A tantárgy egy kommunikációs alapismertetés után sorra veszi és értékeli a szaktanácsadói munkában alkalmazható ismeretátadási módszereket. A tantárgy fő fejezetei: kommunikációs alapismeretek, kommunikációs módszerek csoportosítása, előadástartás, cikkírás, telekommunikáció, egyéni farmlátogatás, csoportmunka, bemutatók szervezése, mintagazdaságok helye a szaktanácsadásban, információs technológiák. A tantárgy kitér a gazdaképzés és a felnőttoktatás sajátosságaira, és az oktatási igényfelmérés módszertani kérdéseire.

A tantárgy anyagát kiscsoportos foglalkozások keretén belül dolgozzuk fel a hallgatók aktív közreműködésével. Jellegét tekintve a tantárgy új ismereteket közöl.

---

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Aláírás feltétele: min. 80%-os jelenlét.

Számonkérés: szóbeli

---

### KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Kötelező irodalom:

Kozári J. – Szabóné dr. Willin E. (2002): Szaktanácsadás kommunikációs módszertana. Mátra Tan Oktató-Kutató Kht. 2002. Gyöngyös

Kozári J. (2000): Szaktanácsadás a mezőgazdaságban. Dinasztia Kiadó. Budapest, 2000.

Ajánlott irodalom:

W. van den Ban – H. S. Hawkins (1996): Mezőgazdasági szaktanácsadás. Mezőgazda Kiadó, 1996.

Kozári J. – Szabóné dr. Willin E. (2002): Szaktanácsadás kommunikációs módszertana. Mátra Tan Oktató-Kutató Kht. 2002. Gyöngyös

Kárpáti L. (szerk.) (2002): Informatika szaktanácsadóknak. Agrárszakoktatási Intézet. Budapest, 2002.