

## Tárgytematika / Course Description

### Összefüggő egyéni iskolai gyakorlat I.

MKNO\_ZHTM034

**Tárgyfelelős neve /**

**Teacher's name:** dr. Kornfeld Zoltán

**Félév / Semester:** 2017/18/1

**Beszámolási forma /**

**Assesment:** Folyamatos számonkérés

**Tárgy heti óraszám /**

**Teaching hours(week):** 0/0/0

**Tárgy féléves óraszám /**

**Teaching hours(sem.):** 0/0/0

---

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

**Célkitűzés:** A hospitálás célja, hogy a hallgatók – pszichológiai, pedagógiai, szakmódszertani tanulmányaik során elsajátított ismereteik birtokában – betekintést nyerjenek a zeneiskolai és a zeneművészeti szakközépiskolai munkába. Gyakorlott szakvezető segítségével tapasztalják meg, hogy az eddig csak elméletben felmerülő kérdések a gyakorlatban hogyan realizálódnak. A hospitált órák alatt olyan gyakorlati ismeretekre tesznek szert, melyek a tanítási gyakorlat teljesítése során nélkülözhetetlenek. A tanítási gyakorlat célja szakvezető tanár irányításával a főtárgytanítás területén való jártasság megszerzése, az általános és szakspecifikus tanárképző tárgyak elméleti és gyakorlati ismereteinek széleskörű komplex alkalmazásával

---

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

**Rövid tartalom:** A zeneiskolai szakvezető tanár irányításával a tanárjelölt lehetőség szerint több növendék óráit látogatja, így két féléven keresztül a megadott szempontok alapján megfigyeli több, különböző korú, osztályú, tehetségű, fizikumú tanuló előmenetelét, eredményeit, a felmerülő problémákat és azok kezelését. Így betekintést kap a zeneiskolai tanítás egész spektrumába, melynek hasznát veszi később, a tanítási gyakorlat során. A hospitálás alkalmával a hallgató jegyzetel, követve az óra logikai és módszertani menetét. Az óralátogatást a szakvezető tanárral történő értékelés követi, melynek alkalmával a jelölt kérdéseket tehet fel a hallottakkal kapcsolatban.

**Zeneiskolai tanítási gyakorlat:** A tanárjelölt heti rendszerességgel – a zeneiskolai szakvezető tanárral egyeztetett időpontban – óra-előkészítő megbeszélésen vesz részt, majd a szakvezető által jóváhagyott tervezet alapján önálló tanítási órát tart. Az óra végén – szakvezetőjével – elemzi és értékeli teljesítményét.

**Zeneművészeti szakközépiskolai hospitálás:** A hallgató egy féléven át heti rendszerességgel szakközépiskolai főtárgy órát látogat, azaz zeneművészeti pályára készülő középiskolás diák képzését kíséri figyelemmel. Cél, hogy a képzés minél tágabb volumene váljék számára megtapasztalhatóvá. Fontos, hogy megfigyelje, hogyan kerül sor a zeneiskolában megszerzett technikai alapok minőségi korrekciójára, és az ott megszerzett technikái és zenei alapokra hogyan épül fokról fokra a magasabb tudásszint. A tanárjelölt középiskolai szakvezető tanár segítségével készül fel az óralátogatásra, melyet – az előre megadott megfigyelési szempontok, és a hallgató órai jegyzetei alapján – értékelés követ. További feladat, hogy a hallgató megismerkedjen a tanításon kívüli iskolai munka feladataival is.

**Zeneművészeti szakközépiskolai tanítási gyakorlat:** A tanárjelölt heti rendszerességgel – a szakközépiskolai

szakvezető tanárral egyeztetett időpontban – óra-előkészítő megbeszélésen vesz részt, majd a szakvezető által jóváhagyott tervezet alapján önálló tanítási órát tart. Az óra végén – szakvezetőjével – elemzi és értékeli

---

## **SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD**

Folyamatos számonkérés, 5 számjegyű értékelés

---

## **KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL**