

Tárgytematika / Course Description

Hangszeres kíséret II.

MKNNM_ZHTM047

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Ruppert István DLA

Félév / Semester: 2019/20/2

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/1/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A gyakorlat azt mutatja, hogy a zongoratanári vagy zongoraművészi szakon végzett hallgatók jelentős része hangszeres tanulók zongorakísérőjeként dolgozik a diploma megszerzése után. Leendő munkájukat segítő a tantárgy célja betekintést nyújtani a hangszeres-kíséret praxisába és módjaiba.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A gyakorlati tárgy több összetevőből áll.

1. Ismerkedés a legnagyobb repertoárral rendelkező hangszerekkel és azok főbb irodalmával.
2. Ismerkedés a praxisban leggyakrabban előforduló szólóhangszeres műfajokkal – szonáta, előadási darab, versenymű – az alsó-, közép- és felsőfokú iskolai hangszeroktatás különböző szintjein használt tananyag segítségével.
3. Az egyes stílusok, műfajok és legfontosabb zeneszerzőik kísérői- és betanítási gyakorlatával való megismerkedés.
4. A zenekari kíséret zongorán való megszólaltatásának módjaival való megismerkedés.
5. A főbb versenyművek előadói hagyományával való megismerkedés.
6. A tárgy magában foglal meghatározott számú kötelező óralátogatást zeneiskolai, zenei szakközépiskolai és főiskolai főtárgyi hangszer- és/vagy korrepetíciós órákon, illetve az ezen az órákon való – a lehetőségtől függő – szintén meghatározott számú aktív gyakorlati közreműködést.
7. A tárgy magában foglal továbbá egy kötelező részvételt egy versenymű zenekari próbáján.

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL