

## Tárgytematika / Course Description

### Ének kíséret I.

MKNM\_ZHTM043

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Réti Balázs

Félév / Semester: 2020/21/1

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/1/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A gyakorlat azt mutatja, hogy a zongoratanári vagy zongoraművészi szakon végzett hallgatók jelentős része énekes tanulók korrepetitoraként zenei oktatási intézményekben, zongorakísérőként kórusok mellett, vagy zenés színházakban dolgozik a diploma megszerzése után. Leendő munkájukat segítő a tantárgy célja betekintést nyújtani az énekes-kíséret vagyis a korrepetítori munka praxisába és technikájába.

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A gyakorlati tárgy több összetevőből áll.

1. A praxisban leggyakrabban előforduló vokális műfajokkal – dal, oratórium, opera – való alapvető megismerkedés részben az alsó-, közép- és felsőfokú iskolai énekképzés különböző szintjein használt tananyag segítségével.
2. Megismerkedés a hangfajokkal és azok főbb repertoárjával.
3. Az egyes stílusok, műfajok és legfontosabb zeneszerzőik kísérei- és betanítási gyakorlatával való megismerkedés.
4. A zenekari kíséret zongorán való megszólaltatásának módjaival való megismerkedés.
5. A legfőbb operai és oratórikus előadói hagyományokkal való megismerkedés.
6. A tárgy magában foglal meghatározott számú kötelező óralátogatást zeneiskolai, zenei szakközépiskolai és főiskolai főtárgyi ének- és/vagy korrepetíciós órákon, illetve az ezen az órákon való – a lehetőségektől függő – szintén meghatározott számú aktív gyakorlati közreműködést.
7. A tárgy magában foglal továbbá egy kötelező részvételt egy oratórikus mű vagy opera zenekari próbáján.

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Folyamatos órai jelenlét, rendszeres otthoni feladat, és azok ellenőrzése. Ötfokozatú gyakorlati jegy.

### KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL