

Tárgytematika / Course Description

Alapfokú hangszer tanítási módszertan

MKNM_ZHTM038**Tárgyfelelős neve /****Teacher's name:** Hontvári Csaba DLA**Félév / Semester:** 2021/22/1**Beszámolási forma /****Assesment:** Vizsga**Tárgy heti óraszám /****Teaching hours(week):** 0/2/0**Tárgy féléves óraszám /****Teaching hours(sem.):** 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Célja, hogy megismerjék a hallgatók azokat a módszertani elveket, eljárásokat, melyek elősegítik a zenei ismeretek átadását, a zenei képességek, készségek fejlesztését, valamint a tudatos zenehallgatás iránti igény kifejlesztését a kezdő zenét tanulóknál. A tanulmányok során felkészülnek a hallgatók a tudatos, hatékony zenei nevelő-oktató munkára, valamint arra, hogy képesek legyenek a megismert módszertani eljárásokat – a csoport képességeinek, életkori sajátosságainak megfelelően – a gyakorlatban alkalmazni.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A tantárgy programja és képzési követelményei: az egyes hangszerek kialakulásának történelmi háttere, történelmi és modern hangszertípusok, a hangszer felépítésének, működésének megismerése, és műveléséhez szükséges alapvető anatómiai valamint technikai ismeretek megszerzése, a hangszer karbantartásának elemi ismerete. A koncertszerepléshez szükséges fizikai és mentális feltételek elsajátításának és alkalmazásának módszere, a különböző akusztikai viszonyokhoz való alkalmazkodó képesség fejlesztése, a gyakorlás.

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Vizsgára bocsáthatóság feltétele: rendszeres óralátogatás, aláírás.

Szóbeli vizsga a kiadott tételek alapján, ötfokozatú érdemjegy.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Horváth László: Funkcionális anatómia (részletek), Nemzeti Tankönyvkiadó, 1998.