

Tárgytematika / Course Description

Kutatási projekt 1

MKNM_DSTM170

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: DLA Lévai Tamás

Félév / Semester: 2021/22/2

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/2/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A tárgy célja az önálló gyűjtésen túlmenően személyes elmélyülési és továbblépési lehetőséget adni a tervezési projektekhez, megteremteni a lehetőséget az együttműködésekre a témához kapcsolódó specialistákkal, műhelyekkel, szervezetekkel, mely alapja lehet a diploma tervezési programjának kidolgozására is.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

1.hét	Félév ismertetése, bevezető előadás, oktatói bemutatkozás, feladatkiadás, helyszínbejárás,
2.hét	1. Ember és környezete - Konzultáció: tervezési program - helyszín, téma, megismerés, elemzés, előképek - koncepció, vázlatok, modellezés, műhelymunka, prezentáció, értékelés - egyéni és team munka
3.hét	Konzultáció: vázlatok, működés, térstruktúra, környezeti kapcsolatok, megismerés, elemzés - koncepció, vázlatok, modellezés, műhelymunka, prezentáció, értékelés - egyéni és team munka
4.hét	Konzultáció: egy választott példa bemutatása, működés, térstruktúra, környezeti kapcsolatok, megismerés, elemzés - koncepció, vázlatok, modellezés, műhelymunka, prezentáció, értékelés - egyéni és team munka
5.hét	Konzultáció és koncepció terv prezentáció és értékelés, feladatbeadás - helyszín, beépítés, működés, térstruktúra, építészeti vázlatok, illeszkedés, megismerés, elemzés - modellezés, vizuális kommunikáció, műhelymunka, - egyéni és team munka
6.hét	Kurzushét
7.hét	2. Tér, forma, funkció és struktúra - Konzultáció: tervezési módszerek, az építészeti terv elemei, modellezés, vizuális kommunikáció, műhelymunka, prezentáció és értékelés - egyéni és team munka

8.hét	Konzultáció: tervezési módszerek, modellezés, vizuális kommunikáció, műhelymunka, prezentáció és értékelés - egyéni és team munka
9.hét	Konzultáció: tervezési módszerek, modellezés, vizuális kommunikáció, műhelymunka, prezentáció és értékelés - egyéni és team munka
10.hét	Konzultáció és vázlattevérv tervezési értékelés, feladatbeadás - tervezési módszerek, az építészeti tervezési elemek, modellezés, vizuális kommunikáció, műhelymunka, - egyéni és team munka
11.hét	3. Rész és egész, anyagok és konstrukciók - Konzultáció: tervezési módszerek, modellezés, vizuális kommunikáció, műhelymunka, prezentáció és értékelés - egyéni és team munka
12.hét	Konzultáció: tervezési módszerek, modellezés, vizuális kommunikáció, műhelymunka, prezentáció és értékelés - egyéni és team munka
13.hét	Konzultáció: tervezési módszerek, modellezés, vizuális kommunikáció, műhelymunka, prezentáció és értékelés - egyéni és team munka
14.hét	Konzultáció és kis kiállítás - tervezési módszerek, modellezés, vizuális kommunikáció, műhelymunka, prezentáció és értékelés - egyéni és team munka

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Beadandó munkák és prezentációk, félévközi és félév végi értékelés, gyakorlati jegy

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Kötelező irodalom:

Tillmann J. A.: Az eseményhorizonton túl - Terek, kultúrák, távlatok, Typotex, Budapest, 2018, 212 oldal, ISBN: 9789632791678

Yuval Noah Harari: Sapiens, Animus, Budapest, 2020, 384 oldal, ISBN: 9789633242377

Eco, Umberto: Hogyan írjunk szakdolgozatot?, Partvonal, Budapest, 2012, 214 oldal, ISBN: 9789639910898

Kapitány Ágnes · Kapitány Gábor: Látható és láthatatlan világok az ezredfordulón – és utána, Typotex, Budapest, 2013, 500 oldal, ISBN: 9632797847

Ajánlott irodalom:

Csányi Vilmos: Íme, az ember - A humánológus szemével, Libri Kiadó, 2015, 388 oldal, ISBN:
9789633104101