

Tárgytematika / Course Description

Diplomamunka-konzultáció

MKNM_DSTM168

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Nagy Gábor

Félév / Semester: 2022/23/2

Beszámolási forma /

Assesment: Aláírás megszerzése

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/2/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A hallgatók a mestermunkához kapcsolódóan folytatnak elméleti kutatásokat, melyek alapján, konzultációs segítséggel fejtik ki gondolataikat, amit a szakelmélet írás szabályai szerint önálló elméleti munkába foglalnak.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

Bemutkozás, félévismertetés, tantárgyismertetés, a szakdolgozat követelményei

A kutatási téma kiválasztása, a kutatás forrásai

A kutatási források pontosítása, a metodika meghatározása

Konzultáció

Konzultáció

Kurzushét

A szakdolgozat struktúrájának bemutatása, konzultáció

Konzultáció

Konzultáció

A szakdolgozat rész fejezeteinek bemutatása, konzultáció

Konzultáció

Konzultáció

A szakdolgozat megjelenésének bemutatása, konzultáció

A szakdolgozat bemutatása, konzultáció

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

témakidolgozás bekérése

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Tillmann J. A.: Az eseményhorizonton túl - Terek, kultúrák, távlatok, Typotex, Budapest, 2018, 212 oldal, ISBN: 9789632791678

Yuval Noah Harari: Sapiens, Animus, Budapest, 2020, 384 oldal, ISBN: 9789633242377

Eco, Umberto: Hogyan írjunk szakdolgozatot?, Partvonal, Budapest, 2012, 214 oldal, ISBN: 9789639910898

Kapitány Ágnes-Kapitány Gábor: Látható és láthatatlan világok az ezredfordulón és utána, Typotex,

Budapest, 2013, 500 oldal, ISBN: 9632797847