

Tárgytematika / Course Description Médiatörténet

MKNM_DSTM034

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Pálfalusi Zsolt János

Félév / Semester: 2023/24/1

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 2/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A kurzus a médiát folyamatosan átalakuló társadalmi intézményként vizsgálja, amely állandó funkciókat tölt be a modern társadalmi élet szervezésében, igazolja és fenntartja a gazdasági-politikai elit hatalmát. Eljuttatja az állampolgárokhoz a létfontosságú híreket, és lehetővé teszi a kulturális élmények és identitások megélését és kijelöli azon közösségek határát, amely körülveszi az egyént, ezzel is adva neki egy másodlagos identitást. A megfigyelés és kontroll társadalmában azonban drámaian átalakult a közösségi platformokkal, az internettel és a hírek és kulturális tartalomszolgáltatás demokratizálódásával. Mindez új kulturális-ideológiai szakadékok nyílásához vezet: a médialátványosság és média írástudás egyre drámaibban mutatja az „írástudatlanokat” elválasztó törést. Az előadássorozat kollokviummal zárul, amelyet a hallgatók esszéfeladatának szóbeli prezentációja egészít ki.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

Bevezető - mit jelent ma a könyv?

A tudáshoz / könyvhöz való hozzáférés lehetőségei a könyvnyomtatás előtt

A kézzel másolt, illusztrált könyvek világa

A könyv mint műtárgy

Az első nyomtatott könyv - a nyomdatechnológia fejlődése

Az első nyomtatott könyv - társadalmi hatása

A nyomdatechnika fejlődése: "az újság" megjelenése

Új funkciók és sokszorosítási technikák az ipari forradalmak korában

A hírfolyam beindulása

Kép és szöveg harca a hitelességért

Digitális technikák megjelenése

Digitális technikák megjelenésének társadalmi következményei

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Az előadássorozat kollokviummal zárul. A közös kollokvium során a hallgatók ismertetik a külön-külön kiadott szakcikkeket és a szakirodalomban felmerült kérdések megvitatása.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Vilem Flusser: A képekről, 2000 (Kétezer folyóirat), 1992 / 2. 60-62.

AJÁNLOTT IRODALOM / RECOMMENDED MATERIAL