

## Tárgytematika / Course Description Komplex projekttervezés tervezőgrafika 1

MKNM\_DSTM032

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Kassai Ferenc

Félév / Semester: 2023/24/1

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/4/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A tantárgy célja a grafikai tervezéshez szükséges komplex ismeretek megszerzése és fejlesztése. Komplex, grafikai rendszertervezési folyamat megvalósítása a megismeréstől a dokumentálásig. A problémafelvetés kritikus megközelítése, analízis értelmezése, a kutató, gyűjtő munkafolyamatok után a problémátérkép kérdésfelvetéseinek megválaszolása a hatékony és eredményes tervezés érdekében.

A komplexitás kiterjed a terv technológiai megvalósíthatóságára, a gyárthatóságra, a feladat függvényében makett, mintadarab készítésére.

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A tantárgy célja a grafikai tervezéshez szükséges komplex ismeretek megszerzése és fejlesztése. Komplex, grafikai rendszertervezési folyamat megvalósítása a megismeréstől a dokumentálásig. A problémafelvetés kritikus megközelítése, analízis értelmezése, a kutató, gyűjtő munkafolyamatok után a problémátérkép kérdésfelvetéseinek megválaszolása a hatékony és eredményes tervezés érdekében.

A komplexitás kiterjed a terv technológiai megvalósíthatóságára, a gyárthatóságra, a feladat függvényében makett, mintadarab készítésére.

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

folyamatos számonkérés

### KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Irene van Nes: Paul Hughes, Dynamic Identities: How to Create a Living Brand, BIS Publishers B.V., Amsterdam, Netherlands, 2013, 192 oldal, ISBN: 9789063693398

Jonathan Baldwin, Lucienne Roberts, Visual Communication – from theory to practice, AVA Publishing SA, Lausanne, Switzerland, 2006, 192 oldal, ISBN: 9782940373093

David Carson: The End of Print, Laurence King Publishing, Chronicle Books, 2000, 172 oldal, ISBN: 9781856692649

Jon Wozencroft: The Graphic Language of Neville Brody, Thames and Hudson, London, United Kingdom, 1991, 160 oldal, ISBN: 9780500274965

### AJÁNLOTT IRODALOM / RECOMMENDED MATERIAL

