

Tárgytematika / Course Description

Vizuális rendszerek 2

MKNB_DSTM134

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Kassai Ferenc

Félév / Semester: 2022/23/2

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/4/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A tantárgy célja a koherens strukturákban gondolkodás elsajátítása a nyomtatott, interaktív és téri rendszerek tervezésekor. Lépésről-lépesre jut el a hallgató a rendszer funkció elemzésétől az adekvát formák felépítésén keresztül a következetes, ugyanakkor rugalmas és nyitott vizuális rendszerek felépítéséig. A tantárgy az eddig szerzett alapozó ismeretekre építve ad a kép és szöveg hierarchikus viszonyában felmerülő kérdésekre a nonprofit és kulturális arculati rendszerekre fókuszáló, speciális tervezési helyzetnek megfelelő válaszokat.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

folyamatos számonkérés

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Papp-Váry Árpád: Országmárkázás, Akadémiai Kiadó Zrt., Budapest, 2019, 228 oldal, ISBN: 9789634543459
Bo Bergström, bevezetés a vizuális kommunikációba, Scolar Kiadó, Budapest, 2019, 240 oldal, ISBN: 9789635090549
Alice Twemlow: Mire jó a grafikai tervezés?, Scolar Kiadó, Budapest, 2008, 256 oldal, ISBN: 9789632440323
Steven Heller: Gail Anderson, Logódesign – Ötlettár – Inspiráció 50 mestertől, Scolar Kiadó, Budapest, 2019, 128 oldal, ISBN: 9789632449609
Rule29: Névjegykártyadesign 9 – Válogatás a legjavából, Scolar Kiadó, Budapest, 2010, 240 oldal, ISBN: 9789632441467