

## Tárgytematika / Course Description

### Vizuális rendszerek 1

MKNB\_DSTM127

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Kassai Ferenc

Félév / Semester: 2022/23/1

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/4/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

---

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A tantárgy célja a koherens strukturákban gondolkodás elsajátítása a nyomtatott, interaktív és téri rendszerek tervezésekor. Lépésről-lépesre jut el a hallgató a rendszer funkció elemzésétől az adekvát formák felépítésén keresztül a következetes, ugyanakkor rugalmas és nyitott vizuális rendszerek felépítéséig. A tantárgy az eddig szerzett alapozó ismeretekre építve ad a kép és szöveg hierarchikus viszonyában felmerülő kérdésekre az csomagolási és termékarculati rendszerekre fókuszáló, speciális tervezési helyzetnek megfelelő válaszokat.

---

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

---

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

folyamatos számonkérés

---

### KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Luke Herriott: Csomagolás és design, Scholar Kiadó, Budapest, 2008, 304 oldal, ISBN: 9632440057 Bo Bergström, bevezetés a vizuális kommunikációba, Scholar Kiadó, Budapest, 2019, 240 oldal, ISBN: 9789635090549 Grip Chicago: 1000 csomagolásdesign, Scholar Kiadó, Budapest, 2009, 320 oldal, ISBN: 9789632440729 Luke Herriott: A csomagolás művészete, Scholar Kiadó, Budapest, 2010, 224 oldal, ISBN: 9789632441894 Grip Chicago: 1000 csomagolásdesign, Scholar Kiadó, Budapest, 2009, 320 oldal, ISBN: 9789632440729