

Tárgytematika / Course Description

Adatvizualizáció 1

MKNB_DSTM119

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Halasi Zoltán Lajos

Félév / Semester: 2022/23/2

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 2/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A tantárgy bemutatja az adatvizualizációt, mint dinamikusan bővülő, speciális tervezőgrafikai területet. Témakörei, műveletei, kapcsolódásai mellett kitér a képi kommunikációs lehetőségeire, az adatok vizualizálási lehetőségeire, a kreativitás szerepére, korlátaira, példaelemzésekkel alátámasztva. Célja az adatvizualizáció adekvát eszközeinek megismertetése, az adat alapú információ képi történésé, látvánnyá – térképként, hálózatos és folyamatábraként, diagramként, stb. – alakítása, statikus és animált megjelenítése, print és screen formában egyaránt.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESMENT'S METHOD

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Kötelező irodalom:

Chun-houh Chen, Wolfgang Härdle, Antony Unwin (editors): Handbook of Data Visualization, Springer, Berlin, Germany, 2008, 938 oldal, ISBN: 9783540330363

Scott Christianson: 100 Diagrams That Changed The World, Pavilion Books, London, United Kingdom, 2013, 224 oldal, ISBN: 1849940762

Alberto Cairo, The Functional Art: An introduction to information graphics and visualization, Pearson Education, United States, 2012, 384 oldal, ISBN: 9780321834737

Martin&Simon Toseland: Infografika – A világ más szemmel, Corvina Kiadó, Budapest, 2013, 208 oldal,

ISBN: 9789631361087

Veruschka Götz, Anna Rigamonti: Informationsvisualisierung: Missbrauch und Möglichkeit, Av Edition GmbH, Germany, 2015, 168 oldal, ISBN: 9783899862287

Ajánlott irodalom:

Giorgia Lupi, Stefanie Posavec, Observe, Collect, Draw!, Princeton Architectural Press, New York, United States, 2018, 160 oldal, ISBN: 9781616897147

Rejtő György, Grafikus ábrázolások a vállalati ügyvitelben, Építőipari Könyv- és Lapkiadó Vállalat, Budapest, 1951, 80 oldal, ISBN: –