

## Tárgytematika / Course Description

### Formarendszerek 3

**MKNB\_DSTM106****Tárgyfelelős neve /****Teacher's name:** Keszei Fruzsina**Félév / Semester:** 2023/24/1**Beszámolási forma /****Assesment:** Folyamatos számonkérés**Tárgy heti óraszám /****Teaching hours(week):** 0/4/0**Tárgy féléves óraszám /****Teaching hours(sem.):** 0/0/0

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Az alapvetően formatervezői kutatás- és gyakorlat orientált, három szemeszteren át tartó program célja, hogy a hallgatók felismerjék és szegmentálni tudják a fontosabb, jelenkori társadalmi, kihívásokat, problémákat, valamint a bennük rejlő lehetőségeket. Az egyértelműen összefüggő, vagy lazán egymáshoz kapcsolható problémák rendszerét fejlesztési problémaként tudják értékelni, és releváns kérdéseket tudjanak megfogalmazni egy célspecifikus munkatervvel támogatott, átfogó rendszerszemléletű projekt létrehozásának igényével. A négy szemeszteren átívelő munkafolyamat során kialakul a hallgató érdeklődése egy akár tőle teljesen idegen probléma iránt, és végeredményben összegző felismerést és egy bonyolult részelemekből álló egységes tervezési eredményt valósít meg.

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

Az órán való részvétel követelményei A hallgató állítsa össze és hozza magával saját kézi szerszám készletét: faragó kés, 3 féle citling, spakli, mintázó fa, szivacs, fémvonalzó, ecset, gipsz ráspoly, fém sniccer pengékkel, passzer fűró, agyagvágó drót (45 fokban is), fém mintázó szerszám, üregező, fűrószárok. Legalább A4-es méretű, a tárgyhoz rendelt (lásd más tárggyal nem közös), sima (nem "kockás", nem "vonalas") jegyzetfüzet legyen a hallgatónál minden alkalommal. A hallgató a félév során tervrajzokat készít, az órán elsajátított új információkat lejegyzeteli (milyen anyagokat használ, hogyan munkálja meg). A hallgató minden gyakorlati óra után eltakarítja a munkája során keletkező koszt és hulladékokat. Kapcsolódó feladatok Tervezzen 6 különböző elemből álló, de formai rokonságokat mutató kerámia termékcsaládot, melynek minden eleme agyaglapokból megépíthető. Készítse el az egyes elemekhez tartozó stancrajzokat, sablonokat (templateket). A sablonok segítségével készítse el a termékcsaládot. Lehetséges témák: kaspók (vízszintes vagy függőleges síkra helyezhető), tároló dobozok, asztali kínáló tálak, váza sorozat, csésze és kistányér. A kivitelezés módja: analóg tervezés, papírmódel készítése, 3D modellek készítése, 3D modellek szétbontása kiteríthető formákra, 3D modellek kiterítése 2 dimenzióba, sablonok elnevezése és összeszerkesztése A4-es vagy A3-as lapokra. Sablonok használata agyaglapokból épített edények készítésére, máz és anyagminták készítése és égetése, zsenélés, mázazás, mázas égetés, dokumentálás, prezentálás.

**HÉT IDŐPONT TEMATIKA (heti bontásban)**

01 szept. 4-i hét Előadás - Bevezetés

02 szept 11-i hét Előadás - Hétfő: feladat ismertetése, segédanyagok beszerzésének átbeszélése, gyűjtés. Kedd: papírból vázlatos modellezés.

03 szept 18-i hét Gyakorlat- Hétfő: rajzos tervezés, papírmódel készítés. Kedd: 3D modellezés.

04 szept 25-i hét Gyakorlat- Hétfő: 3D modellezés. Kedd: kiterítés, stancrajzok összeszerkesztése, nyomtatás, kivágás, tesztelés.

05 okt 2-i hét Gyakorlat- Hétfő: máz és anyagminták készítése. Dekor eljárások kipróbálása. (pecsét, inlay, nerikomi, festés, matricázás) Kedd: máz és anyagminták készítése.

06 okt 9-i hét Gyakorlat- Hétfő: agyagmodell készítése, tesztek égetése. Kedd: agyagmodell készítése

07 okt 16-i hét Gyakorlat- Hétfő: agyagmodell készítése, tesztek égetése. Kedd: agyagmodell készítése

08 okt 23-i hét Ünne

09 okt 30-i hét KURZUSHÉT

10 nov 6-i hét Gyakorlat- Hétfő: agyagmodell készítése, tárgyak égetése. Kedd: agyagmodell készítése

11 nov 13-i hét Gyakorlat- Hétfő: agyagmodell készítése, tárgyak égetése. Kedd: agyagmodell készítése

12 nov 20-i hét Gyakorlat- Hétfő: agyagmodell készítése, tárgyak égetése. Kedd: agyagmodell készítése

13 nov 27-i hét Gyakorlat- Hétfő: agyagmodell készítése, tárgyak égetése. Kedd: agyagmodell készítése

14 dec 4-i hét Installációs hét- égetés, kikapolás megtervezése.

---

## **SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD**

A tantárgy típusa gyakorlat A tantárgyhoz rendelt kontaktórák száma Óraszám: 4 óra/hét Beadandó - hallgatónként 6 db. kiégetett agyag tárgy - 6 db. A4-es vagy A3-as lapokra összeszerkesztett, kinyomtatott template - prezentáció elkészítése digitális formában, feltöltés a DC drive tárhelyre. Értékelés szempontjai A félévi aláírás feltételei: - az állandó és tevékeny hallgatói jelenlét, - a félévet záró munkabeszámoló vetíthető formában való elkészítése - maximum 2 alkalommal való igazolt távolmaradás A félévi jegy összetétele Ötlet

## **KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL**

Szakirodalom (Kötelező/ajánlott) Lakshmi Bhaskaran: A forma művészete, Scholar design kiadó, Budapest, 2007 Elam, Kimberly: Geometry of design: Studies in Proportion and Composition, Princetown Architectural Press, New York, 2001, isbn:1-56898-249-6 Duncan Hooson, Anthony Quinn: The Workshop Guide to Ceramics – March 1, 2012 by Louisa Taylor: The Ceramics Bible Revised Edition, The Complete Guide to Materials and Techniques, Chronicle Books, 2022 Albrecht Júlia: A kerámiakészítés elmélete és technológiája Albrecht Júlia: A kerámiaművesség története Géczy, Nóra (2019) Design - Tér- és formakultúra - Gondolatok térről, tárgyról, emberről. Budapest: Scholar Gail Greet Hannah: Elements of Design : Rowena Reed Kostellow and the Structure of Visual Relationships Egyéb információk, keresőszavak Ann Van Hoey Ceramics-  
<https://annvanhoey-ceramics.be/> Template készítő- <https://www.template-maker.nl/hu/>  
<https://ceramicartsnetwork.org/ceramics-monthly/ceramics-monthly-article/Sculptural-Vessels-Building-with-Slabs#> <https://ceramicartsnetwork.org/daily/article/How-to-Use-Tar-Paper-as-a-Support-While-Slab-Building>  
<https://ceramicartsnetwork.org/clayflicks/clayflicks-video/Hedy-Yang-Slab-Builds-a-Diamond-Sculpture>  
<https://ceramicartsnetwork.org/daily/article/Text-and-Context-Stephanie-DeArmonds-Slab-Built-Force-lain-Letterforms> [https://www.youtube.com/watch?v=W\\_nA2gENZQI](https://www.youtube.com/watch?v=W_nA2gENZQI) process: <https://www.youtube.com/watch?v=Xu-eSkU515o> <https://www.youtube.com/watch?v=opTIpzW1eRE> <https://www.youtube.com/watch?v=R1Q7D4HRyfQ> lapból építés: <https://www.youtube.com/watch?v=1xp5wslox0Y> Kortárs kerámia: <http://www.icshu.org/collection.html> #slab building, #slab building templates

---

## **AJÁNLOTT IRODALOM / RECOMMENDED MATERIAL**