

Tárgytematika / Course Description

Formarendszerek 2

MKNB_DSTM101**Tárgyfelelős neve /****Teacher's name:** Keszei Fruzsina**Félév / Semester:** 2024/25/2**Beszámolási forma /****Assesment:** Folyamatos számonkérés**Tárgy heti óraszám /****Teaching hours(week):** 0/4/0**Tárgy féléves óraszám /****Teaching hours(sem.):** 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A formatervezés során, a prototípus készítést megelőzően bevett gyakorlat, hogy a tervezett tárgyról térbeli munkamodell készül. A modell arra szolgál, hogy a tárgy valós dimenzióit, méreteit ellenőrizzék, érzelmi hatását megtapasztalják. A "waffle" avagy rácsszerkezet struktúra alkalmas arra, hogy bármely felületet függőleges és vízszintes szabályosan elrendezett egymásba kapcsolódó elemek tömegével képezzen le. A félévi munka során a tömegvázlat készítést gyakoroljuk, olyan módon, hogy anyagot is társítunk hozzá. Megvizsgáljuk, hogy ez a modellezési módszer hogyan lehet alkalmas agyagból készült tárgyak létrehozására.

Az órán való részvétel követelményei A hallgató állítsa össze és hozza magával saját kézi szerszám készletét: faragó kés, 3 féle citling, spakli, mintázó fa, szivacs, fémvonalzó, ecset, tinta ceruza vagy akvarell ceruza, gipsz ráspoly, fém sniccer pengéekkel, passzer fúró, agyagvágó drót, fém mintázó szerszám, üregező, fúrószárak. Legalább A4-es méretű, a tárgyhoz rendelt (lásd más tárggyal nem közös), sima (nem "kockás", nem "vonalas") jegyzetfüzet legyen a hallgatónál minden alkalommal. A hallgató a félév során tervrajzokat készít, az órán elsajátított új információkat lejegyzeteli (milyen anyagokat használ, hogyan munkálja meg).

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

Kapcsolódó feladatok A félév elején kézzel készítünk rácsszerkezeteket. A hallgató hozzon magával forma terveket, melyeknek megrajzolja a különböző nézeteit, a formát síkokra osztja, kartonpapírból kivágja és összeépíti. A félév előrehaladtával a hallgató megismerkedik a Grasshopper programmal. A program használatával hatékonyabban tud létrehozni/generálni formákat és azok szeleteinek kiterítését is elvégzi. Az órákra terveket hoz és a tervek vágásra előkészített dokumentumait. A vágási rajzokat kinyomtatja és manuálisan vagy lézerrel körbevágja. Kartonpapírból megépíti a formák tömegvázlatait. A karton modelleket agyaggal borítjuk be. A forma belsejében lévő papírt elégetjük. Az agyagtárgyak felületét tovább alakítjuk, lehetőség nyílik a színezésre, matt és csillogó felületek kialakítására, taktilis, térben kiugró és besüllyedő mintázatok kialakítására. A feladatok megoldása nagyrészt a Formarendszerek órák terhére és részben önálló időben történik. A félév végi kiállításon a hallgató a következőket fogja kiállítani: 6 db papírmodell, 4 db agyag vagy porcelán tárgy. A feladatok: 1. Készítsen háromdimenziós formákat Grasshopper segítségével. A formák típusai: - szimmetrikus forma - szögletes formából organikus formába való átmenet - áttört forma - csavart forma 2. Ossza fel a formákat horizontális és függőleges síkokra, vetítse le a síkok kontúrjait és vágja ki azokat kartonpapírból. 3. Készítse el az összerakható térbeli modelleket kartonpapírból. 4. A karton tömegmodellt építse körbe agyaggal. Dolgozza ki a felületét és kreatív módokon alakítsa azt (színezés, ráépítés, pecsételés, áttörés stb.). 5. Szárítsa ki a munkáját, zsengelje ki, mázazza majd magas hőfokon égesse ki. 6. Fotózza be a munkáit vagy gondoskodjon arról, hogy megfelelő minőségű fotók készüljenek róla. Prezentálja.

IDŐPONT hétfő 9:25 - 12:45

TEMATIKA 01 febr. 6-i hét Előadás - Feladat ismertetése, segédanyagok beszerzésének átbeszélése, a munkaterület kialakítása.

02 febr. 13-i hét Gyakorlat- Kézi modellezéssel hozzon létre térbeli papír modelleket

03 febr. 20-i hét Gyakorlat- Grasshopper segítségével rajzolt formák. A formák felszeletelése, síkok kinyomtatása, kartonból kivágása.
04 febr. 27-i hét Gyakorlat- Karton modellek készítése
05 márc. 6-i hét Gyakorlat- RunEu csempe workshop. Grafikák készítése, pecsétformák 3D nyomtatása
06 márc.13-i hét Gyakorlat- RunEu csempe workshop. Csempe készítés, pecsételés
07 márc.20-i hét Gyakorlat- Karton modellek készítése
08 márc.27-i hét Gyakorlat- karton modellek agyaggal való bevonása
09 ápr. 3-i hét Gyakorlat- karton modellek agyaggal való bevonása, felületképzés,égetés
10 ápr. 10-i hét Ünnepe- önálló munka
11 ápr. 17-i hét Gyakorlat- karton modellek agyaggal való bevonása, felületképzés, égetés
12 ápr. 24-i hét Gyakorlat- karton modellek agyaggal való bevonása, felületképzés, égetés
13 máj. 1-i hét Ünnepe- önálló munka
14 máj. 8-i hét Installációs hét- A kipakolás rajzi-képi,-tárgyi, modell és makett munkáit kell befejezni és a kiállításokat megrendezni, égetés
Kipakolás

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

A tantárgy típusa gyakorlat A tantárgyhoz rendelt kontaktórák száma Óraszám: 4 óra/hét Beadandó - 4 db. kiégetett agyag vagy porcelán tárgy - 6 db. papír modell - 6 db. tervrajz - félévi munka dokumentálása, vetített prezentáció, kiállítás elkészítése Értékelés szempontjai A félévi aláírás feltételei: - az állandó és tevékeny hallgatói jelenlét, - egyes részfeladatok leadási határidejének betartása, - a félévet záró munkabeszámoló vetíthető formában való elkészítése - maximum 2 alkalommal való igazolt távolmaradás A félévi jegy összetétele Ötlet 15% Tervezés 15% Megvalósítás minősége 50% Prezentáció 20% Leadás 2023.május 8

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Szakirodalom (Kötelező/ajánlott) Lakshmi Bhaskaran: A forma művészete, Scolar design kiadó, Budapest, 2007 Elam, Kimberly: Geometry of design: Studies in Proportion and Composition,Princeton Architectural Press, New York, 2001, isbn:1-56898-249-6 Duncan Hooson, Anthony Quinn: The Workshop Guide to Ceramics – March 1, 2012 by Louisa Taylor: The Ceramics Bible Revised Edition, The Complete Guide to Materials and Techniques, Chronicle Books, 2022 Albrecht Júlia: A kerámiakészítés elmélete és technológiája Albrecht Júlia: A kerámiaművéség története

AJÁNLOTT IRODALOM / RECOMMENDED MATERIAL