

## Tárgytematika / Course Description

### Formatervezés 3

MKNB\_DSTM096

**Tárgyfelelős neve /**
**Teacher's name:** Andrási Edina

**Félév / Semester:** 2022/23/2

**Beszámolási forma /**
**Assesment:** Folyamatos számonkérés

**Tárgy heti óraszám /**
**Teaching hours(week):** 0/4/0

**Tárgy féléves óraszám /**
**Teaching hours(sem.):** 0/0/0

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A Formatervezés 3 kurzus az Integrált design 2 és a Formarendszerek 2 kurzusokkal szerves egységet alkotva, párhuzamos tematikával és célokkal szerveződik. A Formatervezés 2 kurzus a fenti rendszerben a termékek tervezésének, gyártásának és forgalmazásának lehetőségeit vizsgálja lokalizált összefüggésekben, különös tekintettel az alacsony darabszámú gyártási technológiák és stratégiák alkalmazására, a CNC technológia, a 3D nyomtatás és a kézi modellezés és gyártástechnológiák felhasználásával. A hallgatók gyakorlati projekt-alapú munkát végeznek a tervezési folyamatban, egyéni és csoportos formában, stúdió-környezetben, szoros együttműködésben a gyártással.

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

1.hét	A feladat ismertetése, értelmezése. A félév tematikájának és az értékelés szempontrendszerének bemutatása.
2.hét	Feladatpontosítás, témára való érzékenyítés, egyéni vagy csoportos tervezés lehetőségének megteremtése.
3.hét	A téma kutatása, gyűjtés, elemzés. Szempontrendszer kialakítása. Kulturális beágyazás. Konzultáció.
4.hét	A témát feldolgozó vázlatrajzok, skiccek, ötletek bemutatása. Konzultáció.
5.hét	Vállalt feladat szűkítése, személyreszabása. Viszonyrendszerek, formai folytonosság, formai kapcsolatok vizsgálata. Kor
6.hét	Évközi prezentáció (max. 7 perces vetített előadás).
7.hét	Kidolgozott rajzi tervek bemutatása. Gyárthatóság vizsgálata. Optimális anyaghasználat. Konzultáció.
8.hét	Témát feldolgozó térbeli modell javaslatok bemutatása (választott anyag, méretek). Konzultáció.
9.hét	Elemző ábrázolás és modellezés, térbeli megjelenítés. Konzultáció.
10.hét	Évközi prezentáció (max. 7 perces vetített előadás).
11.hét	A terv egyes funkcióinak, karakterjegyeinek kiemelése, erősségek, gyengeségek elemzése. Konzultáció
12.hét	A terv kidolgozása. (térbeli modell, robbantott ábra, nézetrajzok). Konzultáció.
13.hét	A végleges terv finomítása, prezentáció előkészítése, dokumentálás. Konzultáció.
14.hét	Értékelés – max. 7 perc előadás, összefoglalás, félév aláírása.

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

A szemeszter során elvégzett gyűjtés, elemzés és tervezési irányok heti rendszerességű konzultációja, a feladatok hétről-hétre történő értékelése és javaslatok megfogalmazása, a végeredmény komplex bemutatása és prezentációja. Az értékelés ötfokozatú skálán történik.

### KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Bakonyi, Gyöngyi (2016) Book of Design / A design könyve. Budapest: CDC Studio. ISBN 9789631238303

Bhaskaran, Lakshmi (2011) A forma művészete. Budapest: Scolar Kiadó Kft. ISBN 9789639534711

Charlotte & Peter Fiell: Industrial Design A-Z, 15 Jun 2019, Taschen GmbH, ISBN13 9783836522168