

Tárgytematika / Course Description

Formarendszerek 1

MKNB_DSTM095

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Keszei Fruzsina

Félév / Semester: 2022/23/1

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/4/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Az alapvetően formatervezői kutatás- és gyakorlat orientált, három szemeszteren át tartó program célja, hogy a hallgatók felismerjék és szegmentálni tudják a fontosabb, jelenkori társadalmi, kihívásokat, problémákat, valamint a bennük rejlő lehetőségeket. Az egyértelműen összefüggő, vagy lazán egymáshoz kapcsolható problémák rendszerét fejlesztési problémaként tudják értékelni, és releváns kérdéseket tudjanak megfogalmazni egy célspecifikus munkatervvel támogatott, átfogó rendszerszemléletű projekt létrehozásának igényével. A négy szemeszteren átívelő munkafolyamat során kialakul a hallgató érdeklődése egy akár tőle teljesen idegen probléma iránt, és végeredményben összegző felismerést és egy bonyolult részelemekből álló egységes tervezési eredményt valósít meg.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

A szemeszter során elvégzett kutatás, elemzés és tervezési folyamat heti rendszerességű konzultációja, a feladatok hétről-hétre történő értékelése. A végeredmény komplex bemutatása és prezentációja. Az értékelés 5 fokozatú skálán történik.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Gail Greet Hannah: Elements of Design : Rowena Reed Kostellow and the Structure of Visual Relationships, 19 Jul 2002, PRINCETON ARCHITECTURAL PRESS, ISBN13 9781568983295 Zalavári József: A forma tervezése, Scolar Kiadó, 2008, ISBN: 9789632440446 Kuen Chang, Simon King: Understanding Industrial Design, 31 Jan 2016, O'Reilly Media, Inc, USA, ISBN13 9781491920398 Géczy, Nóra (2019) Design - Tér- és formakultúra - Gondolatok térről, tárgyról, emberről. Budapest: Scolar Kiadó Kft. ISBN 9789632449753