

## Tárgytematika / Course Description Építészet elmélet és értelmezés

MKNB\_DSTM066

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Wesselényi-Garay Andor

Félév / Semester: 2023/24/1

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 2/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Vitruviustól a regionalizmusig, a posztparaszt építészettől a neovernakularizmusig. A tantárgy célja, hogy az építészetelmélet kurrens történeteinek keresztül ismertesse meg a hallgatókat azzal a fogalomkészlettel, szempontrendszerrel, amelyek a mai napig meghatározzák az építészeti tervezést. Az előadássorozat módszertanilag két egymást kiegészítő koncepció szerint épül fel. Historikus szemlélettel egyrészt bemutatja az építészet és a közvetlenül hozzá kapcsolódó fogalmak történetét, feltárja ezzel párhuzamosan a Vitruvius-hagyományból eredeztethető teóriátörténetet. Ehhez szervesen csatlakozva, a kronologikus tárgyalást kiegészítve mintegy pillanatképként vázolja azt a fogalmi hálót, amely a mai napig meghatározza azt a beszédmódot, amellyel az építészet kapcsán nyilatkozunk. Az előadássorozat a történeti feldolgozás ellenére többségében a mai gyakorlatot, kurrens tervezési módszertanokat meghatározó szempontokat ismerteti. Tematikus bontásban a tantárgy az építészet vagy művészet; az építészet mibenléte; az építészetteória mibenléte; a teóriátörténet; a hétköznapi teóriák; a hely; a tér; a természet; a technika és az építészet személye által kijelölt keretek között tárgyalja mondanivalóját. Az előadássorozat kollokviummal zárul, amelyet a hallgatók esszéfeladatának szóbeli prezentációja egészít ki.

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

B  
e  
m  
u  
t  
a  
t  
k  
o  
z  
á  
s  
,  
f  
é  
l  
é  
v  
i  
s  
m  
é  
r  
t  
é

D  
e  
f  
i  
n  
í  
c  
i  
ó  
k  
v  
á  
l  
t  
o  
z  
á  
s  
a  
i:  
m  
i  
l  
y  
e  
n  
t  
é  
n  
y  
z  
ő  
k  
,  
m  
i  
k  
e  
p  
p  
d  
e  
f  
i  
n  
i  
á  
l  
t  
á  
k  
a  
z  
é  
p  
í  
t  
é  
s  
z  
e





















---

## **SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD**

Óralátogatás ellenőrzése, az előadásokon történő aktív részvétel, a kiadott feladatok sikeres bemutatása a feltétel a kollokviumhoz.

---

## **KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL**

Lukovich Tamás: Lenyűgöző labirintus, Az építészmélet világa, Terc Kft., Budapest, 2016, 524 oldal, ISBN: 9786155445354  
Cságoly Ferenc: A szépség (Három könyv az építészetéről 1.), Akadémiai, Budapest, 2013, 192 oldal, ISBN: 9789630594288  
Cságoly Ferenc: A hasznosság (Három könyv az építészetéről 2.), Akadémiai, Budapest, 2013, 180 oldal, ISBN: 9789630594295  
Cságoly Ferenc: A tartósság (Három könyv az építészetéről 3.), Akadémiai, Budapest, 2013, 124 oldal, ISBN: 9789630594301

---

## **AJÁNLOTT IRODALOM / RECOMMENDED MATERIAL**

Schneller István: Modern szakrális épületek, Typotex Elektronikus Kiadó Kft., 2019, Budapest, 172 oldal, ISBN: 978-963-4930-67-9  
Kerékgyártó Béla (szerk.): A mérhető és a mérhetetlen, Építészeti írások a XX. századból, Typotex, Budapest, 2004, 430 oldal, ISBN: 9639548448