

Tárgytematika / Course Description**Építészet- és kultúrtörténet 3****MKNB_DSTM059****Tárgyfelelős neve /****Teacher's name:** Wesselényi-Garay Andor**Félév / Semester:** 2022/23/2**Beszámolási forma /****Assesment:** Vizsga**Tárgy heti óraszám /****Teaching hours(week):** 2/0/0**Tárgy féléves óraszám /****Teaching hours(sem.):** 0/0/0**OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE**

Az Építésztörténet 3. kurzus célja, hogy az alapvetően gyakorlati képzést kapó építőművész-hallgatók számára értelmezhető és használható, gyakorlati értelemben is hasznosítható tudást biztosítson az építésztörténet tárgykörében. Az építésztörténetet azért a teljes bakkalerátus-képzés során az annak oktatására kialakított három szemeszterében nem egyenletes időbeliséggel, hanem a harmadik félévében különleges részletességgel tárgyalja a második világháború a World Trade Center összeomlása közötti időszakot. A tárgyalás elve a stíluskrónológiát követi: a CIAM; a brutalizmus, a strukturalizmus; a japán metabolizmus, a regionalizmusok, a posztmodern, a dekonstruktivizmus, a folding és az organikus építészet tematikái szerint strukturálja mondanivalóját. A kurzuson belül külön hangsúlyt kapnak a korszakot meghatározó magyarországi események is. Az előadássorozat kollokviummal zárul, amelyet a hallgatók esszéfeladatának szóbeli prezentációja egészít ki.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

1.hét	Bemutakozás, félévismertetés, tantárgyismertetés
2.hét	A CIAM-mozgalmak és annak magyarországi szereplői
3.hét	Az új brutalizmus jelensége Angliában - a modernizmus első kritikái
4.hét	A strukturalizmus jelensége Hollandiában
5.hét	Japán metabolizmus - Kenzo Tange
6.hét	Kurzushét
7.hét	Az Archigram és a HIGH TECH építészet megjelenése
8.hét	A HIGH TECH építészet virágzása és BIO-TECH-be fordulása
9.hét	A posztmodern építészet
10.hét	A klasszicizáló és az organikus posztmodern építészet
11.hét	Dekonstruktivizmus és folding
12.hét	Regionalizmusok és szociális építészet
13.hét	Kortárs öko-regionalizmus Erdélyben
14.hét	Konzultáció

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESMENT'S METHOD

Óralátogatás ellenőrzése, az előadásokon történő aktív részvétel, a kiadott feladatok sikeres bemutatása a feltétel a kollokviumhoz.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Dr Vámosy Ferenc: A 20. század magyar építésze, Örökségünk értékei 1902–2002. I. kötet: Válságos

évtizedek 1902–1956, Tarsoly Kiadó, 2015

Kenneth Frampton: A modern építészet kritikai története 2. bővített kiadás, Terc Kft., Budapest, 2009, 568 oldal, ISBN: 963 9535 41 9

Bonta János: Modern építészet 1911-2000, Terc kiadó, 2002., 280 old. ISBN: 9789630082419