

Tárgytematika / Course Description

Tárgy- és térstruktúrák 2

MKNB_DSTM045

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: DLA Lévai Tamás

Félév / Semester: 2021/22/2

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/2/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Az alábbi linken elérhető tematika érvényes a félév során.

<https://drive.google.com/drive/folders/1nmflhkOluv9VpLI56hP0jCtvfbQlcEIN>

Ez egy általános tantárgyleírás:

Az építészeti stúdiumok megalapozó gyakorlati tárgya. Tématikája a természeti konstrukciók, a különféle természeti- és életformák működésének megfigyelésén keresztül a síkbéli, a háromdimenziós és a tér – idő relációban megmutatkozó jelenségek, szerkezetek és formák megismerését segítő gyakorlatok. Célja az analógiák felismerése a természeti és mesterséges világ struktúráiban, működéseiben. Eszköze a megismerés, elemzés és adaptálás sík- és térbeli konstrukciókban, a természeti struktúrák vizsgálata az absztrakció és a léptékváltás módszerével, makettezéssel, rajzi-, képi- és mozgóképi feldolgozással. Eredménye, hogy a hallgatók számára alapvető térbeli és konstrukciós összefüggések válnak megérthetővé, ezen keresztül megérthetővé.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

1.hét	Félév ismertetése, bevezető előadás, oktatói bemutatkozás, feladatkiadás, helyszínek, megismerési módok
2.hét	1. Természeti és mesterséges struktúrák és formák - Konzultáció és prezentáció; megismerés, elemzés - koncepció, vizuális kommunikáció, modellezés, műhelymunka, értékelés - egyéni és team munka

3.hét	Konzultáció és prezentáció; megismerés, elemzés - koncepció, vizuális kommunikáció, modellezés, műhelymunka, értékelés - egyéni és team munka
4.hét	Konzultáció és prezentáció; megismerés, elemzés - koncepció, vizuális kommunikáció, modellezés, műhelymunka, értékelés - egyéni és team munka
5.hét	Konzultáció és prezentáció és értékelés, feladatbeadás - modellezés, vizuális kommunikáció, műhelymunka, - egyéni és team munka
6.hét	Kurzushét
7.hét	2. Lépték - Konzultáció és prezentáció; megismerés, elemzés - koncepció, vizuális kommunikáció, modellezés, műhelymunka, értékelés - egyéni és team munka
8.hét	Konzultáció és prezentáció; megismerés, elemzés - koncepció, vizuális kommunikáció, modellezés, műhelymunka, értékelés - egyéni és team munka
9.hét	Konzultáció és prezentáció; megismerés, elemzés - koncepció, vizuális kommunikáció, modellezés, műhelymunka, értékelés - egyéni és team munka
10.hét	Konzultáció és vázlattevérv terv prezentáció és értékelés, feladatbeadás - megismerés, elemzés - koncepció, vizuális kommunikáció, modellezés, műhelymunka - egyéni és team munka
11.hét	3. Tárgy, tér, kép átjárások - Konzultáció és prezentáció; megismerés, elemzés - koncepció, vizuális kommunikáció, modellezés, műhelymunka, értékelés - egyéni és team munka
12.hét	Konzultáció és prezentáció; megismerés, elemzés - koncepció, vizuális kommunikáció, modellezés, műhelymunka, értékelés - egyéni és team munka
13.hét	Konzultáció és prezentáció; megismerés, elemzés - koncepció, vizuális kommunikáció, modellezés, műhelymunka, értékelés - egyéni és team munka
14.hét	Kipakolás - nyílt kiállítás - Konzultáció és prezentáció; megismerés, elemzés - koncepció, vizuális kommunikáció, modellezés, műhelymunka, értékelés - egyéni és team munka

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Kötelező irodalom:

König Frigyes: Kompozíció, Cser, Budapest, 2015, 100 oldal, ISBN: 9789632784434

Janota Orsolya Pozsár Péter Szemerey Samu: Hello Wood 1-5 - Építészeti gyakorlatok, BOOOK KIADÓ KFT, 2015, 160 oldal, ISBN: 9789631219401

Milena Stavric-Predrag Sidanin-Bojan Tepavcevic: Architectural Scale Models in the Digital Age - design, representation and manufacturing, Springer, Wien New York, 2013, 254 oldal ISBN: 9783709114476

Petra Gruber: Biomimetics in Architecture - architecture of life and buildings, 2011 Springer-Verlag/Wien, 276 oldal, ISBN 978370910331

Ajánlott irodalom:

Nick Dunn: Architectural Modelmaking, Laurence King Publishing Ltd, London, 2010, 192 oldal, ISBN 9781856696708